



LITERATURA
INDÍGENA





O Projeto

Indicados para crianças e adolescentes, o Projeto Vozes Originárias reúne livros literários inéditos de autores indígenas de diversas etnias e de diferentes regiões do Brasil.

As obras trazem em suas histórias a sabedoria ancestral de cada etnia indígena representada e conectam o leitor à natureza e às questões atuais dos povos originários.

Por muito tempo, os povos indígenas foram retratados como figuras folclóricas e homogêneas, estagnadas no passado. Para romper com a reprodução desse estereótipo, é preciso substituir a perspectiva folclórica por uma perspectiva dialógica, que valorize o protagonismo indígena e dê visibilidade a suas produções. O Projeto Vozes Originárias – literatura indígena busca atender a essa necessidade.



Literatura indígena

Embora o termo “literatura” seja definido pelo uso estético da escrita, as narrativas são contadas desde tempos antigos por meio de expressões variadas que não se restringem ao texto escrito: pela oralidade, por representações visuais, por gestos e por performances, por exemplo.

A literatura indígena está profundamente conectada a essas variedades de expressões não escritas. E suas narrativas estão enraizadas na cultura dos povos originários: sem histórias e sem memórias não haveria arte literária.

Ao ter contato com obras literárias escritas e ilustradas por autores indígenas, os estudantes aprofundam seus conhecimentos sobre os povos originários, desfazendo estereótipos e ampliando as perspectivas sobre outras formas de compreender a vida, a natureza e a coletividade. Constrói-se, assim, uma educação inclusiva, democrática e plural, comprometida com o respeito à diversidade e aos direitos humanos.



Componentes do Projeto Vozes Originárias

Para cada ano escolar, a PeraBook Editora disponibiliza:

Kit do estudante

4 Livros de literatura + **1** Livro de atividades

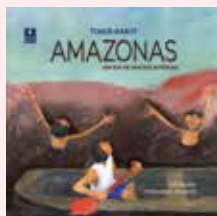
Kit do professor e coordenador

4 Livros de literatura + **1** Livro de atividades do estudante + **1** Livro com orientações pedagógicas



Conheça os livros de literatura do Projeto Vozes Originárias

1º ano



AMAZONAS — UM RIO DE MUITAS HISTÓRIAS

Texto: Tiago Hakiy
Ilustrações: Fernando Zenshō



SUSUI

Texto: Sony Ferseck
Ilustrações: Wanessa Ribeiro



PAPIÃO CONVERSA COM A FLORESTA

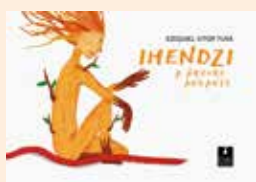
Texto: Bruna Karipuna
Ilustrações: Cris Eich



CORIXO DOS BICHOS

Texto: Gleycielli Nonato Guató
Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak

2º ano



IHENDZI: A ÁRVORE ANDANTE

Texto e Ilustrações:
Ezequiel Vitor Tuxá



URUÁ PEARA

Texto: Márcia Mura
Ilustrações: Mauricio Negro



A VENTANIA E O JOÃO-DE-BARRO

Texto: Glicéria Tupinambá
Ilustrações: Mauricio Negro



A KUNHATAÍ VOADORA

Texto: Kerexu Mirin
Ilustrações: Sawara S. S.

3º ano



DIBUIÁ

Texto: Auritha Tabajara
Ilustrações: Moara Tupinambá



O PEIXINHO ENCANTADO E A MULHER QUE VIROU PEIXE

Texto: Ademario Ribeiro Payayá
Ilustrações: Sawara S.S.



NARRATIVA DOS AVÓS — A ORIGEM DO FOGO

Texto: Rosi Waikhon
Ilustrações: Wanessa Ribeiro



SAMAUMEIRA — A ÁRVORE DA VIDA

Texto: Márcia Wayna Kambeba
Ilustrações: Cris Eich



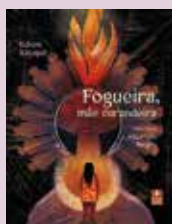
KUTXI E O MUNDO DE JONATHAN

Texto: Kaká Werá
Ilustrações: Sawara S.S.



YAKIRANA, A GUERREIRA DE URUITÁ

Texto: Aline Ngrenhtabare Kayapó
Ilustrações: Mauricio Negro



FOGUEIRA, MÃE CURANDEIRA

Texto: Edson Kayapó
Ilustrações: Mauricio Negro



POTYRA — A MENINA QUE VIROU FLOR

Texto: Roni Wasiry Guará
Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak

4º ano



KADIAW E O SEGREDO DOS GRAFISMOS

Texto: Elias Yaguakäg
Ilustrações: Mauricio Negro



A ORIGEM DO MILHO KURÂ — ANJI-ITABIENLY

Texto: Eric Timóteo Iwyrâkâ Kamikiawa
Ilustrações: Moara Tupinambá



ZURIMÃ E A ORIGEM DOS PEIXES

Texto: Ariabo Kezo
Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak



O ROUBO DA CUIA

Texto: Mayra Sigwalt
Ilustrações: Tai

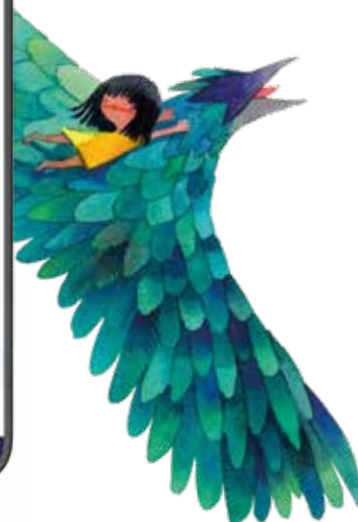
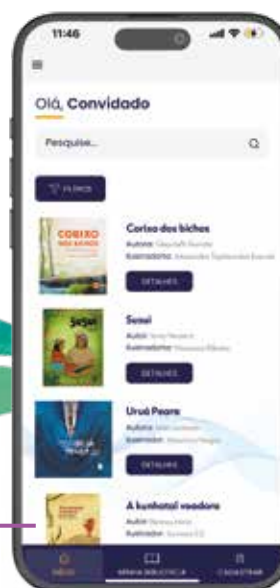
5º ano



Acessibilidade e realidade aumentada

Todos os livros literários têm audiodescrição, tradução em Libras e realidade aumentada (RA), que podem ser acessadas pelo aplicativo Grupo Elo Editorial.

Baixe o aplicativo pela Play Store ou pela Apple Store, ou ainda pelo QR code impresso nos livros.



Conheça os livros de atividades do estudante

Além das quatro obras de literatura, os estudantes recebem um livro com atividades para aprofundar a leitura que fizeram de duas dessas narrativas. Esse material pode ser compartilhado com os familiares e auxilia na comunicação entre escola e família.



As atividades de **Vamos explorar** ajudam o estudante a compreender melhor as histórias lidas e a refletir sobre elas. Em **Vamos praticar**, há propostas de atividades para exercitar as aprendizagens e registrar as novas descobertas.



Conheça os livros do professor

O livro do professor reúne propostas que ajudam os educadores a mediar o trabalho com as obras literárias e propõem a construção de um espaço de acolhimento, escuta e criação, no qual os estudantes possam refletir sobre a diversidade cultural e étnica. As propostas contemplam dois dos livros de literatura que integram o projeto.



O material traz fundamentação teórica sobre literatura indígena, diversidade cultural e étnica, além de sugestões de atividades para serem realizadas na sala de aula.



Formação de professores

A PeraBook Editora oferece formação para grupos de até 50 coordenadores e professores que serão multiplicadores. Nesse encontro são dadas orientações de como explorar os kits do Projeto Vozes Originárias.

A PeraBook disponibiliza um certificado de 40 horas aos participantes que cumprirem todas as etapas relacionadas à formação.



Rua Laguna, 404
CEP 04728-001
São Paulo (SP) – Brasil
Telefone: (11) 4858-6606

    perabookeditora

Acessibilidade em
todos os livros.
Baixe nosso app.



Acessível em Libras



Audiodescrição



Baixe nosso app