

CATÁLOGO
PERA
BOOK
EDITORIA



Sumário

CATÁLOGO PERABOOK

5

INFANTIL

A árvore solitária	10
A bicicleta do tempo.....	10
A coragem de Danso.....	10
A escola lá fora.....	11
A fabulosa arca de Noá.....	11
A incrível agência dos ajudantes mágicos	11
A kunhataĩ voadora.....	12
A leveza da rosa	12
A língua secreta de João.....	12
A origem do milho kurâ — Anji-Itabienly.....	13
A pequena Dayo.....	13
A pipa e o piá.....	13
A poça d'água	14
A terra, o rei e a guerra do pão	14
A ventania e o João-de-barro	14
Abacadabra.....	15
Amazonas: um rio de muitas histórias	15
Antonico.....	15
Arquivo confidencial ultrassecreto da Madá.....	16
Brincadeira de coco	16
Camaleão	16
Com Dudu ou sem Dudu?	17
Com licença, você perdeu este chapéu?	17
Conte comigo.....	17
Corixo dos bichos.....	18
De onde vem esse barulho?	18
Dibuiá	18
Dois amigos no planeta Avamel	19
Dois corações	19
E quando não dá certo?.....	19
Encaramujado.....	20
Eu não morsigo	20
Eu vou dançar com você.....	20
Fogueira, mãe curandeira	21
Francisco bonito do turbante colorido.....	21
Francisquinha.....	21
Hoje eu vou encontrar o lobo!	22
Inhendzi – a árvore andante	22
Isso eu sei, isso eu não sei.....	22
Jacaré jururu	23
Jamila através da máscara.....	23
Juju e as coisas que mamãe lhe ensinou	23
Kadiaw e o segredo dos grafismos.....	24

Kutxi e o mundo de Jonathan	24
Lili queria um cachorrinho	24
Malaika e o caminho das estrelas.....	25
Manobra	25
Me chame de Bakari	25
Meu amigo marciano	26
Mico medita	26
Minha escola tem quintal.....	26
Minha Timidez	27
Mistureba	27
Na caverna.....	27
Narrativa dos avós: a origem do fogo.....	28
O bebê lê o mundo	28
O colecionador de raios	28
O menino bolha	29
O menino que não se achava.....	29
O meu é melhor	29
O mistério do tempo.....	30
O Peixinho encantado e a mulher que virou peixe.....	30
O Pequeno cientista preto.....	31
O que tem na minha escola.....	31
O rei do reino só	31
O Reino do Tudo Igual	32
O voo do ovo	32
Olinda e Mia.....	32
Os mil e um miaus.....	33
Os mistérios que o silêncio tem	33
Os super-heróis da minha turma	33
Os trigêmeos	34
Os velhos	34
Ouvi dizer que lagartixas são mamíferos.....	34
Papião conversa com a floresta	35
Para onde as pessoas vão?	35
Pedras mágicas.....	35
Penteado, o meu e o do lado.....	36
Poesia e vice-verso	36
Por dentro e por fora	36
Potyra, a menina que se tornou flor.....	37
Precioso	37
Qual lápis pinta minha cor?.....	37
Redondamente enganados.....	38
Rei Menino.....	38
Samaumeira, a árvore da vida.....	38
Serena	39
Susui.....	39
Tchau, filho!.....	39
Tem um cuco no ninho!	40
Temia tanto tremia	40
Tic-tac.....	40
Timina e o segredo no DNA	41
Tino, o dinossauro	41

Todo mundo, no mundo todo, faz alguma coisa muito bem.....	41
Tudo o que eu quero é amor	42
Tudo que existe é palavra	42
Um mundo cor de mel.....	43
Um rio no meio da minha casa	43
Uruá Peara.....	44
Uruan e a árvore	44
Yakirana, a guerreira de Uruitá	45
Zurimã e a origem dos peixes	45

■ COLEÇÃO ENCANTADAS

A coisa	46
Como nascem os chulés	46
Gato gaiato	46
O caminho do sabonete	47
Salada de frutas	47
Sofia de Castor e Andorinha.....	47

JUVENIL

30 dias para o meu aniversário.....	48
A máquina da eternidade.....	48
Anjo, nunca!.....	48
Apenas coincidência — heróis, vilões, monstros e outros bichos	49
Bento pássaro	49
Cavacas, uma bike amarela e muita graxa.....	49
Em busca do meu próprio tempo	50
Escrevo porque estou com saudades.....	50
O homem, o rio e a caixa	51
O lago do adeus.....	51
O menino que sabia fingir.....	52
O roubo da cuia	52
Os caracujás.....	53
Problemas inspiram soluções.....	53
Quando minha mãe voou no 14-bis.....	53
Quem disse que eu não posso?.....	54
Tumba e para!	54
Um coração moldado no barro	54

catálogo

PERABOOK EDITORA

A EDITORA



A **PeraBook Editora**, do Grupo Elo Editorial, foi criada em 2023 com o objetivo de levar para a literatura infantojuvenil temas contemporâneos importantes. O catálogo da PeraBook nasce em um contexto de debates fundamentais, como a necessidade de se voltar para a educação socioemocional e de promover o respeito à diversidade e à pluralidade de ideias.

Inspirada na pera, fruto que alimenta e contribui para a longevidade, combinada à imagem da lâmpada que lança luz à escuridão e revela as mais variadas perspectivas, a PeraBook busca nutrir e iluminar novos pensamentos com base na literatura.

A curadoria do catálogo preza por reunir grandes escritores e ilustradores e tem como propósito estabelecer um diálogo com as novas gerações por intermédio das obras que disponibiliza.

Na expectativa de atender às demandas de um mundo cada vez mais moderno e conectado, a PeraBook empenha-se em fomentar entre os leitores a integração com as tecnologias mais recentes. Com conteúdos digitais exclusivos, oferece experiências instigantes de leitura e aprendizagem.

Também com o compromisso de garantir a inclusão e o amplo acesso aos livros, todas as obras do catálogo contam com tradução em Libras e audiodescrição.

Baixe o aplicativo do Grupo Elo Editorial para descobrir o material exclusivo reservado para nossos leitores.

COMO CONSULTAR ESTE CATÁLOGO

ACESSIBILIDADE



LANÇAMENTO



PAPIÔ CONVERSA COM A FLORESTA

Texto: Bruna Karipuna

Ilustrações: Chris Eich

36 páginas • 20 x 25 cm

ISBN: 978-65-9121-163-9

Papiô é uma menina indígena do povo karipuna. Cheia de curiosidade, tudo desperta seu interesse quando se trata da natureza. Ao colher frutas com a mãe, a pequena exploradora aprende mais sobre os encantos e segredos da floresta e descobre que cada fruto e cada plantinha tem sua razão de ser. Com uma narrativa cheia de afeto, Bruna Karipuna descreve a linda relação que três gerações de mulheres têm entre si e com a natureza.

Idade sugerida: 5 a 7 anos



PARA ONDE AS PESSOAS VÃO?

Texto: Lorena Kaz

Ilustrações: Fê

48 páginas • 20 x 26 cm

ISBN: 978-65-981529-0-6

Estamos sempre em movimento. Muitos se mudam ou partem. Alguns vão para longe, outros nem tanto. Há quem volte logo, há quem demore. Como também há quem se vai para nunca mais voltar. E tem quem, mesmo distante, se mantém presente. Com charme e sensibilidade, Lorena Kaz aborda nessa obra as partidas, as despedidas, os retornos e as presenças que são para sempre. As ilustrações arrojadas de Fê potencializam a leitura.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



AEILU 2024

FINALISTA NA CATEGORIA LIVRO INFANTE



PEDRAS MÁGICAS

Texto e Ilustrações: Caio Zeri

52 páginas • 25 x 20 cm

ISBN: 978-65-6121-108-6

Tio Gabriel apresenta ao narrador desta história uma pedra mágica e, com ela, faz um espetáculo incrível que atrai a atenção de todos no bairro. Intrigado, o sobrinho também deseja explorar o potencial dessa pedra e, aos poucos, passa de ajudante do tio à estrela de seu próprio espetáculo. Mesclando fotografias e ilustrações, este livro é uma emocionante história sobre a descoberta de interesses, talentos e inspirações.

Idade sugerida: 6 a 8 anos

LANÇAMENTOS

LIVROS APRESENTADOS
EM ORDEM ALFABÉTICA

ISBN

SINOPSE DO LIVRO

NÚMERO DE PÁGINAS
E FORMATO

PRÊMIOS E
MENÇÕES

IDADE SUGERIDA

LANÇAMENTO



A ÁRVORE SOLITÁRIA

Texto: Lauro Henriques Jr.

Ilustrações: Rodrigo Mafra

52 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-200-7

Era uma vez uma árvore que vivia tranquila no meio de um enorme descampado. E era uma vez um homem que, certo dia, passou por ali. Julgando-a triste e solitária, o homem não sabia que as árvores podiam ler pensamentos — e, às vezes, até respondê-los. Num convite inesperado, a árvore o chamou para sentar e conversar. E assim teve início esta inspiradora história sobre a importância de os seres humanos se reconhecerem como parte da natureza.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



A BICICLETA DO TEMPO

Texto: Daniela Pinotti e Marcelo Maluf

Ilustrações: Matheus Furtado

56 páginas ■ Formato: 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-003-4

Ísis, sua mãe e seus amigos estão viajando para uma cidadezinha do interior. Quem os espera lá é o Vô Nico, uma das pessoas preferidas de Ísis. Entre as histórias de terror que ele conta e aventuras que envolvem até viagem no tempo, a menina vai precisar lidar com situações tristes, como o Alzheimer do avô, e momentos desafiadores, como aprender a andar de bicicleta. Tudo isso às vésperas de seu aniversário de 10 anos.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



SEMIFINALISTA DO PRÊMIO JABUTI
EIXO LITERATURA JUVENIL



A CORAGEM DE DANSO

Texto: Kiusam Oliveira

Ilustrações: Paulica Santos

36 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-055-3

Danso é um bebê confiante que não tem medo de experimentar coisas novas. Sua mãe percebe que ele está crescendo rápido e, como um passarinho, parece querer sair do ninho. Danso, muito esperto, decide mostrar para a mamãe tudo o que já aprendeu a fazer: vestir e tirar a roupa, brincar na capoeira, andar de triciclo... Ele sabe que quando quiser e precisar, depois de suas aventuras, tem para onde voltar.

Idade sugerida: 2 a 5 anos



A ESCOLA LÁ FORA

Texto e ilustrações: Janaina Tokitaka

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-007-2

A escola dessa história é um pouco diferente. Nela, o chão pode afundar quando pisamos, as pedras parecem cobertas de glitter, tudo está interligado e nada é regular ou exatamente igual. Estamos falando da natureza. Esse livro mostra a importância do contato das crianças com a natureza e todo aprendizado que esse convívio é capaz de proporcionar.

Idade sugerida: 6 a 8 anos



A FABULOSA ARCA DE NOÁ

Texto: Leandro Carloni

Ilustrações: Fernanda Ozilak

40 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-981524-9-9

A família de Noá está de mudança e será preciso deixar muitas coisas para trás, entre elas, vários livros que a menina adora. E agora? O que será da Chapeuzinho Vermelho, dos Três Porquinhos, da Cuca e de tantos personagens que sempre lhe fizeram companhia? É aí que entra a imaginação, mostrando a força das histórias e a relação afetuosa estabelecida com a leitura.

Idade sugerida: 5 a 8 anos



LANÇAMENTO



A INCRÍVEL AGÊNCIA DOS AJUDANTES MÁGICOS

Texto: Helena Gomes e Rosana Rios

Ilustrações: Orlandeli

168 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-203-8

Todo conto de fadas tem seu herói! Mas, na hora do aperto, quem sempre aparece para ajudar? Os ajudantes mágicos, claro! Com humor afiado e narrativa envolvente, Helena Gomes e Rosana Rios reimaginam os clássicos do universo infantil e viram os refletores para aquelas figuras que sempre estão por perto, mas nem sempre são lembradas. As ilustrações de Orlandeli dão vida à agência secreta dessas criaturas encantadas, prontas para mostrar ao mundo todo o seu valor.

Idade sugerida: 9 a 11 anos

LANÇAMENTO



A KUNHATAĨ VOADORA

Texto: Kerexu Mirin

Ilustrações: Sawara S. S.

44 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-182-6

Kerexu Mirin é uma menina guarani da aldeia Kreketu que desde pequena sorria com os olhos e sonhava voar de helicóptero. Certa feita, sua aldeia é visitada por dois *jurua's*, ou seja, dois homens brancos, um piloto e um empresário, que também tinha um sonho: conhecer mais sobre o povo guarani. Neste dia, Kerexu e o empresário realizam seus sonhos e também passam a ver o mundo de um jeito diferente.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO



A LEVEZA DA ROSA

Texto: Fernando Nuno

Ilustrações: Maria Eugênia Longo

44 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-180-2

Numa aldeia da antiga Pérsia vivia Soraia, menina que veio a se tornar uma mulher muito querida por todos. Tinha sempre a palavra certa para consolar e o conselho exato para incentivar. Por isso, quando surgiu uma vaga na Academia Real de Altas Ideias e Reflexões de Pasárgada, a capital do reino, Soraia foi convencida a se candidatar ao posto. E o que aconteceu em seguida, no coração das pessoas e nas roseiras do jardim da academia, foi tão extraordinário que acabou virando lenda.

Idade sugerida: 7 a 10 anos



LANÇAMENTO



A LÍNGUA SECRETA DE JOÃO

Texto: Ilan Brenman

Ilustrações: Bruna Assis Brasil

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-146-8

Nem sempre é fácil a gente se entender, não é mesmo? Certa manhã, João acordou com palavras estranhas saindo de sua boca. E essa nova língua, incompreensível até mesmo para João, acabou por causar um tanto de confusão e outro tanto de frustração. Até a chegada de Sofia... Uma história sobre o poder das palavras e da escuta atenta para construir vínculos afetivos e superar conflitos.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



A ORIGEM DO MILHO KURÂ — ANJI-ITABIENLY

Texto: Eric Timóteo Iwyrâkâ Kamikiawa

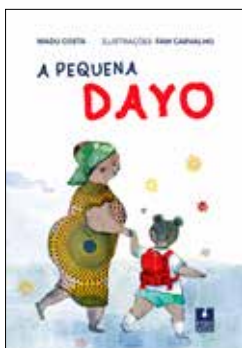
Ilustrações: Moara Tupinambá

32 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-132-1

Há muito tempo, um incidente envolvendo dois jovens irmãos guerreiros ocasiona em graves consequências para uma aldeia. Porém, das cinzas e ossos de uma tragédia, a esperança resiste e a vida brota e floresce. Por meio de uma narrativa rica em detalhes e cheia de reviravoltas, este livro relata a origem mitológica do milho de acordo com o saber ancestral do povo kurâ-bakairi, uma história contada de geração a geração.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



A PEQUENA DAYO

Texto: Madu Costa

Ilustrações: Faw Carvalho

44 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-006-5

Dayo é uma garotinha inteligente, curiosa e alegre que se muda com a família para uma nova cidade. Mesmo com toda a sua animação pelas novidades que esse lugar reserva, antes do início das aulas, ela precisa se preparar para possíveis reações de seus colegas em relação à sua cor e aos seus cabelos. Com coragem e inteligência, Dayo encara os desafios de cabeça erguida. Essa história mostra que, amparados pela nossa própria história e cercados por aqueles que amamos, reafirmamos com orgulho o que somos.

Idade sugerida: 8 a 10 anos

LANÇAMENTO



A PIPA E O PIÁ

Texto: Volnei Canônica

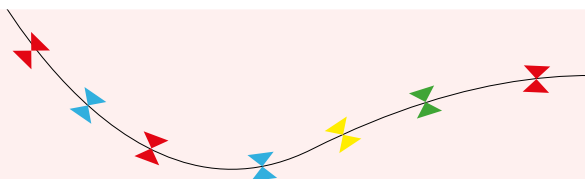
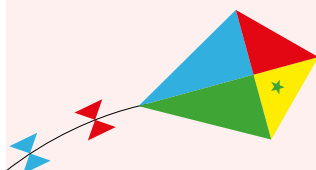
Ilustrações: Daniel Kondo

40 páginas ■ 30 × 30 cm

ISBN: 978-65-6121-135-2

Esse livro nasce da fotografia de uma criança empinando pipa e do desejo dos autores de contar uma história que acolhesse as infâncias de quem precisa deixar a terra natal e começar uma nova vida; a pipa que atravessa o céu, conecta países, culturas e gerações. Os limites territoriais são dados pela natureza, não pelos seres humanos, que podem burlá-los com um avião, um navio, uma ponte. As pipas são como as aves prontas para migrar. Que o ser humano também tenha esse direito. Afinal, o mundo é morada de todos! Com o texto repleto de poesia de Volnei Canônica e as ilustrações de tirar o fôlego de Daniel Kondo, esse livro é um convite para voar além dos limites impostos.

Idade sugerida: 6 a 10 anos





A POÇA D'ÁGUA

Texto: Ana Rapha Nunes

Ilustrações: Paula Kranz

32 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-041-6

Bel é uma garotinha muito curiosa e criativa que adora passear pelo bairro com sua mãe. Nesses momentos, diante de seus olhos, o mundo se revela um lugar repleto de possibilidades, dando asas à sua imaginação. Nessa história cheia de ternura, somos conduzidos de forma poética às descobertas da infância.

Idade sugerida: 4 a 6 anos

LANÇAMENTO



A TERRA, O REI E A GUERRA DO PÃO

Texto: Eliana Alves Cruz

Ilustrações: Valentina Fraiz

48 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-162-8

O que acontece se da terra tudo retirarmos e a ela nada devolvermos? Essa importante questão é a base da narrativa deste livro. A história começa há muito tempo, quando existia um reino africano muito próspero e harmonioso. Nada faltava às pessoas daquele lugar. Todos os anos, a colheita era comemorada com uma grande festa, com tudo do bom e do melhor. Até que uma grande seca assolou o país e a escassez virou realidade. Como voltar à prosperidade depois de tudo destruir?

Idade sugerida: 8 a 10 anos

LANÇAMENTO



A VENTANIA E O JOÃO-DE-BARRO

Texto: Glicéria Tupinambá

Ilustrações: Mauricio Negro

36 páginas ■ 17,5 × 24 cm

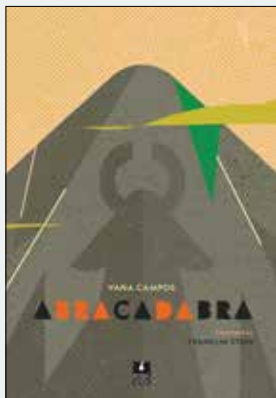
ISBN: 978-65-6121-166-6

Na Aldeia Tupinambá da Serra do Padeiro, uma tempestade destrói telhados e desenraiza roças de mandioca e bananeiras. Maria cabocla teve sua casa destelhada, mas rapidamente foi socorrida pela comunidade, já a casa do João-de-Barro foi destruída pelas chuvas, será que o pássaro também teve ajuda? Neste livro, a casa da moradora Maria Cabocla e o ninho do pássaro João-de-Barro têm a mesma importância. Uma história para que as crianças conheçam um pouco da cultura de cooperação do povo Tupinambá e a sua conexão com a natureza.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



LANÇAMENTO

**ABRACADABRA**

Texto: Vana Campos

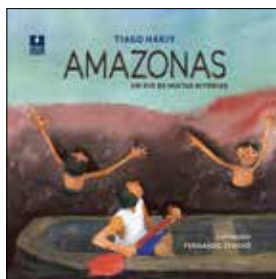
Ilustrações: Franklin Stein

32 páginas ■ 20,5 × 30 cm

ISBN: 978-65-6121-197-0

Uma jornada montanha acima — e para dentro de si mesma. *Abracadabra* é uma história sobre perseverança e, acima de tudo, autoconhecimento. Com texto bem-humorado de Vana Campos e ilustrações marcantes de Franklin Stein, acompanhamos a trajetória de uma protagonista dura na queda numa escalada desafiadora, repleta de tropeços, saltos, encontros inusitados e descobertas surpreendentes.

Idade sugerida: 4 a 6 anos

**AMAZONAS: UM RIO DE MUITAS HISTÓRIAS**

Texto: Tiago Hakiy

Ilustrações: Fernando Zenshō

32 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-091-1

Cercado de povos diversos, filhos de rios, caçadores e guerreiros, há muita história vivida na correnteza do maior rio do mundo, o Amazonas. Nadando nele há tambaquis, pirarucus, matupiris, jacundás e tantos outros peixes. Ainda o visitam as jaçanãs, a garça-branca e o gavião, deixando suas margens sonoras e colorindo as suas águas. Com versos de Tiago Hakiy e ilustrações de Fernando Zenshō, este livro apresenta a beleza e a extensão do rio Amazonas.

Idade sugerida: 6 a 8 anos



LANÇAMENTO

**ANTONICO**

Texto: Flávio Cafiero

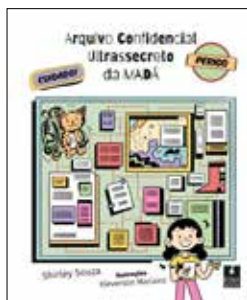
Ilustrações: Rodrigo Visca

56 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-199-4

Este livro conta a história do Antonico e da mãe do Antonico. Os dois moram numa casa pequenina, no meio de uma cidade grande e agitada. De uns tempos pra cá, um negócio que vem de dentro, bem lá do fundo — um monstrego de nome Timbuco —, está sempre à espreita, enchendo a mãe de uma tristeza diferente. Um dia, o Antonico tem uma ideia para espantar o Timbuco de vez. E, juntos, mãe e filho percebem que podem encarar o monstrego de frente. Uma história delicada sobre saúde mental e a força dos laços familiares. Ideal para abrir conversa entre adultos e crianças sobre sentimentos difíceis.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



ARQUIVO CONFIDENCIAL ULTRASSECRETO DA MADÁ

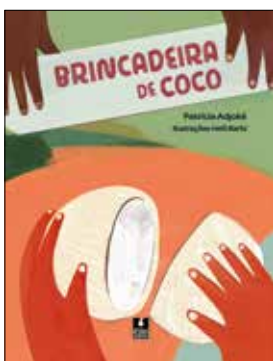
Texto: Shirley Souza
Ilustrações: Kleverson Mariano

88 páginas ■ 16 × 23 cm
ISBN: 978-65-6121-054-6



Madá é obrigada a abandonar a vida que tanto amava e ir para outra cidade — o que acha a maior injustiça do mundo. Para piorar, a recepção na escola nova não é nada boa, as colegas acham que Madá é muito infantil para o quinto ano e caçoam de tudo que a menina faz. Seu único refúgio é descontar suas frustrações em um diário, ou melhor, no seu Arquivo Confidencial Ultrassecreto! O livro fala das dificuldades de adaptação a grandes mudanças e narra com bom-humor os desafios da passagem da infância para a adolescência.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



BRINCADEIRA DE COCO

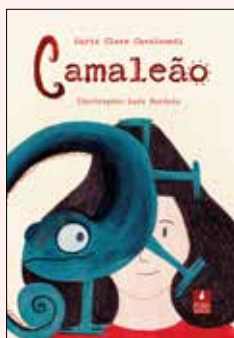
Texto: Patrícia Adjoké
Ilustrações: Helô Barbi

32 páginas ■ 20 × 26 cm
ISBN: 978-65-6121-130-7

No período de reprodução dos peixes e das lagostas, os jangadeiros não podem ir para o mar. Em busca de alimentação, encontram nos coqueiros a solução. É quando começa a brincadeira de coco, que consiste em lembrar tudo o que o coco nos dá, das comidas às vestimentas, até chegar na música e na dança. Com versos rimados, que podem ser cantados e acompanhados de batidas de pé e mão, este livro é uma homenagem aos pescadores e pescadoras e à cultura do coco.

Idade sugerida: 6 a 8 anos

LANÇAMENTO



CAMALEÃO

Texto: Maria Clara Cavalcanti
Ilustrações: Lara Bordalo

32 páginas ■ 16 × 23 cm
ISBN: 978-65-6121-143-7

A menina se encanta com o bichinho que muda de cor. E se inquieta com a mudança que percebe no cheiro do beijo do pai, porque isso a enche de medo e transforma tudo ao seu redor, inclusive a expressão no rosto da mãe. Nas conversas com a avó, a quem procura nos momentos de aflição, ela descobre que medo é um sentimento que também dá em gente grande e que é possível, apesar dele, tomar as rédeas da própria vida.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



COM DUDU OU SEM DUDU?

Texto e ilustrações: Laurent Cardon

36 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-008-9

Didi está inquieto e não consegue dormir. Ele precisa fazer uma escolha difícil: levar ou não levar Dudu para o acampamento? A hipótese de levar a pelúcia consigo já foi motivo de piada entre os colegas. E agora? Quando é o momento certo de deixar o companheiro de pano para trás? Uma reunião de bonecos abandonados pode ajudar nessa decisão. Além do apoio de sua amiga Lina, que sabe a importância de ter uma companhia.

Idade sugerida: 5 a 7 anos

LANÇAMENTO



COM LICENÇA, VOCÊ PERDEU ESTE CHAPÉU?

Texto: Ana Cristina Melo

Ilustrações: Denise Teixeira

40 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-138-3



A rua onde Mila mora é bem diferente de todas as ruas da cidade: muito extensa, sem nenhum cruzamento e cheia de coisas espantosas. Quando a menina perde sua gata malhada marrom (ou será malhada branca?), além de buscar sua companheira, ela precisa encontrar o dono de um chapéu azul com manchas brancas (ou será branco com manchas azuis?) e uma zebra sem sua rosa, um tigre sem seu copo de leite, um cachorro sem sua bolinha, um coelho sem sua pedrinha e um cavalo sem sua medalha. Ufa! Onde será que foi parar toda essa bichada? *Com licença, você perdeu este chapéu?* é um conto de acumulação, gênero textual que figura entre os favoritos das crianças.

Idade sugerida: 2 a 5 anos

LANÇAMENTO



CONTE COMIGO

Texto: Maurício Veneza

Ilustrações: Orlando Pedroso

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-189-5

Em *Conte comigo*, Maurício Veneza convida os pequenos leitores a embarcar em uma contagem cheia de poesia e significado. Enquanto aprendem os números de 1 a 10, as crianças são levadas a refletir sobre a importância da liberdade por meio do delicado canto dos passarinhos (ou da ausência dele). Com ilustrações de Orlando Pedroso e linguagem simples e envolvente, a obra estimula a empatia e o respeito à vida de todos os seres.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



CORIXO DOS BICHOS

Texto: Gleycielli Nonato Guató

Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak

48 páginas ■ 17 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-092-8

No Pantanal, as águas escuras de um corixo guardam histórias maravilhosas. Quando uma jovem menina guató vê um pássaro mergulhar no corixo e desaparecer, ela decide investigar a situação. As ilustrações de Alexandra Tupinambá Krenak intensificam a sensação de profundidade com a qual o texto caracteriza o curso d'água. Com este livro, você vai descobrir os encantos e surpresas que escondidas no fundo do corixo.

Idade sugerida: 6 a 8 anos



DE ONDE VEM ESSE BARULHO?

Texto: Leo Cunha

Ilustrações: Renata Lourenço

60 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-005-8

Em um dia de tédio, Alex, o protagonista desse livro, resolve fazer uma brincadeira aparentemente inofensiva. O que o menino não imaginava é que trote tem consequências e pode ser motivo de estresse e culpa. O texto ágil e bem-humorado de Leo Cunha apresenta personagens bem construídos e cativantes. As emoções e os sentimentos vividos por Alex envolvem o leitor, provocando identificação, boas risadas e importantes reflexões. Todos os capítulos trazem como título onomatopeias representativas de cada parte da história.

Idade sugerida: 9 a 11 anos

LANÇAMENTO



DIBUIÁ

Texto: Auritha Tabajara

Ilustrações: Moara Tupinambá

44 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-185-7

É tempo da debulha do feijão. Em uma comunidade indígena tabajara, adultos e crianças se reúnem à noite para debulhar o feijão, compartilhar alimentos, contar e ouvir histórias. As histórias narradas nesse momento, sempre pelos anciãos da aldeia, permitem que a memória e a cultura dos Tabajara sejam passadas entre as gerações. Em *Dibuiá*, Auritha Tabajara traz um pouco da sua infância e da origem de sua poesia.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



DOIS AMIGOS NO PLANETA AVAMEL

Texto: Liliane Prata

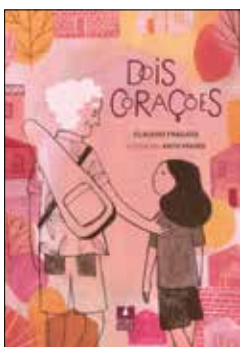
Ilustrações: Brukys Martins

36 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-161-1

Azaleia aprendeu com seu avô que, quando dois seres gostam muito um do outro, colhem um buquê de mil avaméis. E é exatamente isso que ela faz quando Citrino aceita seu convite para visitar Avamel, seu planeta. Mas os costumes em Kade, o planeta de Citrino, são um pouco diferentes... E o que era para ser um gesto de carinho pode acabar desencadeando uma confusão interplanetária. Uma história encantadora sobre amizade e diferenças culturais que, no fim, podem aproximar ainda mais aqueles dispostos a se abrir para o novo.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



DOIS CORAÇÕES

Texto: Claudio Fragata

Ilustrações: Anita Prades

40 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-981524-7-5

Maria Flor vive na pequena cidade de Dois Corações e tem duas grandes paixões: o piano e as férias na praia com a sua prima. Ela já fazia a mala para a viagem tão esperada quando descobriu que o plano da família era outro. Com raiva e frustrada por não poder ir à praia, Maria Flor se vê diante da visita de seu avô Miroslau. O que a menina não imaginava era que a presença do avô traria novas melodias à sua vida.

Idade sugerida: 9 a 11 anos

LANÇAMENTO



E QUANDO NÃO DÁ CERTO?

Texto: Marcelo Jucá

Ilustrações: Vitor Rocha

40 páginas ■ 18,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-202-1

Nem todo mundo nasce com o tal dedo verde. Gil, por exemplo, parece ter o dedo... podre! Toda plantinha de que ele tenta cuidar acaba murchando. O jeito, então, é pedir ajuda e, aos poucos, descobrir que existem outras maneiras de florescer: semeando leveza e autoaceitação. Afinal, cultivar um jardim — e a si mesmo — leva tempo e paciência.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



ENCARAMUJADO

Texto: Vana Campos
Ilustrações: Raquel Matsushita

52 páginas ■ 23 × 30 cm
ISBN: 978-65-6121-043-0

Tudo ia bem na vida do Caramujo Marujo. Todas as manhãs, levado pelo barqueiro, ele navegava mar adentro e voltava para a costa só no fim do dia. Adorava acompanhar a agitação das ondas e o movimento das marés. Estar em movimento era algo importante para ele, era o que dava sentido a sua vida. Mas, numa certa manhã, inesperadamente tudo mudou. Agora, o Caramujo Marujo precisa guiar os seus dias em uma nova direção.

Idade sugerida: 5 a 7 anos



EU NÃO MORSIGO

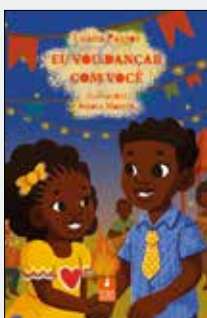
Texto: Blandina Franco
Ilustrações: José Carlos Lollo

68 páginas ■ 20 × 26 cm
ISBN: 978-65-981524-2-0

No bando de gatinhos, todos se divertem pulando em mesas, saltando poças de água, escalando árvores e brincando comovelos de lã. Exceto um que não “morsegue” fazer o que os outros fazem. O pequeno felino chega até a desistir, mas quem diria que, com acolhimento e incentivo, o difícil vira possível? Leve, bem-humorado e com ilustrações cativantes que despertam afeição, essa história pode ajudar os leitores a lidar com seus desafios.

Idade sugerida: 5 a 7 anos

LANÇAMENTO



EU VOU DANÇAR COM VOCÊ

Texto: Luana Passos
Ilustrações: Amora Moreira

40 páginas ■ 16 × 23 cm
ISBN: 978-65-6121-192-5

É tempo de festa junina na Escola Sankofa. As bandeirinhas, as barracas, as comidas, a quadrilha... tudo está sendo preparado. Mas o que é motivo de alegria causa angústia em algumas crianças. O menino Okpara, sua irmã Kiese e suas amigas não foram escolhidos para dançar a quadrilha. A nova direção da escola foi trocada e, desde então, as crianças do Quilombo Kayodê têm sido tratadas de forma diferente. Somente uma solução coletiva será capaz de resolver esse problema. Uma história que fala sobre respeito à diversidade nas relações étnico-raciais e culturais.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



FOGUEIRA, MÃE CURANDEIRA

Texto: Edson Kayapó

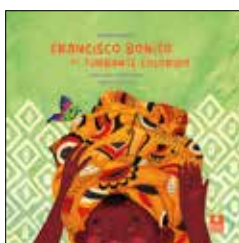
Ilustrações: Maurício Negro

40 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-089-8

É em volta do fogo que as tradições são compartilhadas, as brincadeiras e danças se manifestam, são feitas as conversas de cura, o orgulho do pertencimento aos povos originários é valorizado e a sabedoria dos antepassados é passada de geração em geração. Neste livro, o fogo é apresentado como elemento importante na construção da identidade e preservação da cultura e dos saberes dos povos originários. Escrito por Edson Kayapó, traz belíssimas ilustrações de Maurício Negro.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



FRANCISCO BONITO DO TURBANTE COLORIDO

Texto: Leandro Passos

Ilustrações: Paulica Santos

Curador: Kiusam Oliveira

40 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-150-5

Criado em um lar cheio de amor, Francisco tornou-se um menino determinado e confiante. Quando sua mãe lhe pede para levar uma cesta até a casa da vovó, ele não titubeia, pois não tem medo da floresta. Para ele, a mata é uma festa! Entre árvores e pássaros, o menino segue com a proteção de seus ancestrais até encontrar a avó e lhe presentear com frutas, pão, bolo e muito manjerico. Esta é uma singela história, em versos rimados, sobre a importância do afeto positivo e da valorização da ancestralidade para o fortalecimento da autoestima de crianças negras.

Idade sugerida: 5 a 7 anos



FRANCISQUINHA

Texto: Josias Marinho

Ilustrações: Suzane Lopes

52 páginas ■ 15 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-128-4

Francisquinha gosta de pensar que o céu é uma tela e as nuvens, manchas de tinta. Ela também gosta de chá de abacate e de escolher as cores das fitinhas de seus cabelos. A menina vive com a avó, o pai e a mãe em um quilombo. Um dia, os pais trazem uma surpresa da cidade: um aparelho de TV. O que no início desperta interesse e fascínio, aos poucos, se transforma em motivo de tristeza: Francisquinha não se vê naquela tela. Em um contexto de amor e resistência, a família vai encontrar uma solução bonita e criativa para esse problema.

Idade sugerida: 7 a 9 anos





HOJE EU VOU ENCONTRAR O LOBO!

Texto: Carolina Moreyra

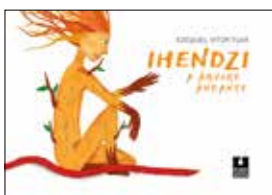
Ilustrações: Odilon Moraes

48 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-060-7

Um menino acorda animado com uma ideia nova que o faz se aventurar pela floresta. Ele anda entre as árvores e observa todos os cantos decidido a encontrar... o lobo! Essa história mostra a expectativa e a curiosidade que as crianças sentem diante do desconhecido, misturando o medo de enfrentar e a vontade de explorar o que as amedronta.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



INHENDZI - A ÁRVORE ANDANTE

Texto e ilustrações: Ezequiel Vitor Tuxá

76 páginas ■ 23 × 16 cm

ISBN: 978-65-6121-133-8

Uma árvore sente que alguma coisa está faltando em sua vida e resolve pedir licença ao sol, ao vento, à chuva e à terra para se desenraizar e se movimentar. Suas árvores-irmãs estranham o desejo que ela tem de andar, dizendo que não é algo natural. Mas a árvore andante, com muita coragem, inicia uma jornada de autoconhecimento. Escrito e ilustrado por Ezequiel Vitor Tuxá, artista, pesquisador e escritor nascido na Aldeia Tuxá Kiniopará, na Bahia, este livro traz um pouco do universo do povo tuxá em uma linda história de construção de pertencimento.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



ISSO EU SEI, ISSO EU NÃO SEI

Texto e ilustrações: Janaina Tokitaka

32 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-053-9

Atravessar rios, enxergar no escuro e subir em árvores são desafios enfrentados por quem vive na mata. Cada animal tem as suas habilidades e nesse livro vamos descobrir o que a anta e seus amigos sabem fazer. Além de destacar o valor que existe nos diferentes saberes que cada um carrega dentro de si, essa história de amizade fala sobre o poder transformador de estar aberto para aprender coisas novas.

Idade sugerida: 2 a 5 anos



JACARÉ JURURU

Texto: Ivani Magalhães

Ilustrações: Ana Paula Franzoni

40 páginas ■ 26 × 20 cm

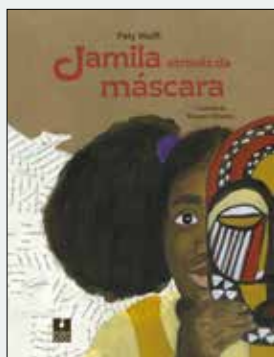
ISBN: 978-65-6121-056-0

Jarbas, o jacaré, está bem jururu e deixou a bicharada encafifada, qual seria o motivo? Depois de muita conversa para fazer planos de como animar o Jarbas, a turma descobre um segredo que muda tudo. Com texto bem-humorado e ilustrações ricas em detalhes engraçados, essa história vai divertir as crianças do começo ao fim.

Idade sugerida: 2 a 5 anos



LANÇAMENTO



JAMILA ATRAVÉS DA MÁSCARA

Texto e Ilustrações: Paty Wolff

52 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-196-3

Essa história é um convite aos leitores para uma viagem pelo continente africano. Enquanto folheia um livro em um sebo, Jamila ouve alguns batuques e, em seguida, uma voz que diz: “Karingana ua Karingana”. Ao repetir a palavra “Karingana”, a menina é transportada para o... Antigo Egito! Lá, ela conhece a rainha Nefertari, que a leva por um passeio pelo rio Nilo. Esse é só o começo da jornada de Jamila, que também conhecerá povos de diferentes épocas, como os Kel Tagimus, os Maasai e os Ndenle, além da rainha Makedda e as guerreiras Agojie. E aí, todos prontos para a aventura?

Idade sugerida: 8 a 10 anos

LANÇAMENTO



JUJU E AS COISAS QUE MAMÃE LHE ENSINOU

Texto: Verônica Bonfim

Ilustrações: Janaína Esmeraldo

36 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-190-1

Juju adora brincar nas vielas do Morro da Mangueira. Sobe nos pés de manga, brinca de espada e de andar a cavalo com um cabo de vassoura pelas ruas da comunidade. Se diverte enquanto entrega as marmitas feitas por sua mãe, dona Maria, que, além de ser a melhor quituteira do bairro, é uma grande fã da cantora Leci Brandão. Entre uma entrega e outra, Juju nem imagina que vai realizar um dos maiores sonhos de dona Maria. Neste livro, Verônica Bonfim faz uma homenagem a sua mãe e uma reverência, em vida, à dona Leci Brandão.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO



KADIAW E O SEGREDO DOS GRAFISMOS

Texto: Elias Yaguakãg

Ilustrações: Mauricio Negro

48 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-181-9

O pequeno Kadiaw tem muitas perguntas sobre o significado dos grafismos que seu povo costuma pintar na pele com urukú e jenipapo. Divertindo-se com a curiosidade do neto, o velho Tulakaw compartilha sua sabedoria com o garoto, recontando a origem e os segredos dos grafismos maraguás, ilustrados neste livro por Elias Yaguakãg e Mauricio Negro.

Idade sugerida: 8 a 10 anos

LANÇAMENTO



KUTXI E O MUNDO DE JONATHAN

Texto: Kaká Werá

Ilustrações: Sawara S. S.

60 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-121-5

Neste livro, Ktuxi que vive em Tocantins em uma aldeia com o seu povo, os Krahô, vai até São Paulo acompanhando o seu pai em uma missão. Eles precisam recuperar um objeto sagrado, a machadinha dos Krahô. Na cidade, o menino indígena conhece Jhonatan, uma criança que sempre morou na capital. Eles ficam amigos e se unem para ajudar o cacique Penon a cumprir sua missão.

Com texto de Kaká Werá, escritor, palestrante e ativista em prol dos direitos dos povos originários e da cultura de paz, e ilustrado por Sawara, fi lha de Kaká, designer, ilustradora e fotógrafa, este livro é uma metáfora em honra ao poder do encontro entre duas culturas que podem conviver respeitando-se mutuamente.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



LILI QUERIA UM CACHORRINHO

Texto e ilustrações: Manuela Tasca

36 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-059-1

Lili só consegue pensar no quanto seria bom ter um cachorrinho. Mas a visita de um outro bichinho surpreende a menina e promete mudar os planos de Lili. Com ilustrações delicadas, Manuela Tasca cria um mundo encantado em que desejos e frustrações são condutores sutis da história de uma criança que floresce quando se abre para uma amizade inesperada.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



LANÇAMENTO

**MALAIKA E O CAMINHO DAS ESTRELAS****Texto:** Marcos Cajé**Ilustrações:** Ana Cardoso

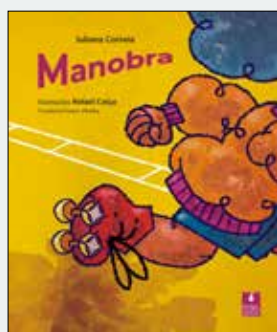
36 páginas ■ 17,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-131-4

As amigas Malaika e Amora se encontram para curtir uma noite do pijama e fazer a lição de casa “O que eu quero ser?”. Enquanto pensam sobre essa questão, as duas buscam inspiração em uma pesquisa feita em sala de aula, que reúne informações sobre mulheres negras importantes, como a juíza brasileira Flávia Martins de Carvalho e a cientista norte-americana Katherine Johnson. Com o apoio da família de Malaika, as meninas escolhem os caminhos que querem seguir, entre pipocas e goles de aluá.

Idade sugerida: 7 a 10 anos

LANÇAMENTO

**MANOBRA****Texto:** Juliana Correia**Ilustrações:** Rafael Calça

28 páginas ■ 20 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-139-0

Thando chora enquanto vê o sangue escorrer pelo seu joelho. Seu sofrimento se explica não apenas pelo machucado, mas também pela bronca que pode levar assim que sua mãe voltar da padaria. Antes de sair, ela havia recomendado à filha que não andasse de patins, mas o convite dos amigos Thabo e Nobomi às rodinhas foi mais forte. E agora, o que será que as crianças vão fazer para ajudar a amiga? Descubra nesta história sobre amizade, companheirismo e empatia.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO

**ME CHAME DE BAKARI****Texto:** Madu Costa**Ilustrações:** Gustavo Nascimento

32 páginas ■ 20 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-184-0

Bakari e Pedro são excelentes nadadores e grandes amigos. Entre treinos e competições, eles precisam lidar com um sério problema: as atitudes racistas do pai de Pedro, que não aceita que seu filho ande com um menino negro. Enquanto cada um enfrenta a situação a seu modo, uma questão vem à tona: qual termo é o correto? Preto ou negro? Venha descobrir nesta história sobre autoestima, orgulho e amizade.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



MEU AMIGO MARIANO

Texto: Daniel Goltcher

Ilustrações: Amy Maitland

40 páginas ■ 17,5 x 24 cm

ISBN: 978-65-981524-5-1

Quando XBTO chega à escola, as diferenças na aparência chamam atenção. A pele verde, as orelhas pontudas, as antenas na cabeça... Até que um trabalho em grupo vira oportunidade para conhecer melhor o marciano e fazer uma descoberta muito importante, trazendo uma revelação que pode ser válida em qualquer tempo, idade ou planeta. Com bom humor e simpatia, essa é uma história sobre tolerância, empatia e aceitação.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



MICO MEDITA

Texto: Jaqueline Conte

Ilustrações: Denise Teixeira

40 páginas ■ 23 x 30 cm

ISBN: 978-65-6121-084-3

Depois de um dia de muita agitação, o mico-leão-dourado só quer saber de descansar. De olhos fechados, ele deixa sua mente voar por aí, seguindo o tum-tum do tambor, acalmando seus pensamentos e as batidas do coração. Com uma proposta lúdica e musical, esse livro fala sobre como a meditação e a atenção plena podem ajudar a controlar a ansiedade e as intensas emoções do dia a dia.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



LANÇAMENTO



MINHA ESCOLA TEM QUINTAL

Texto: Ana Fátima

Ilustrações: Paty Wolff

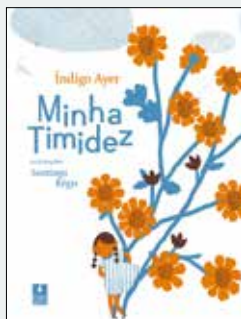
48 páginas ■ 20 x 26 cm

ISBN: 978-65-6121-155-0

Kwame está empolgado com uma descoberta: sua nova escola tem um quintal! Depois de atravessar um portal de graxas, o menino e seus colegas encontram um espaço verde cheio de hortaliças, frutas e legumes. Lá, ouvem uma história sobre como, segundo algumas pessoas mais velhas, o mundo era uma grande cabaça. As crianças também são convidadas pela professora a escolher uma árvore para plantar. Qual árvore Kwame vai escolher? Seu tataravó Diambé vai dar uma ajudinha.

Idade sugerida: 8 a 10 anos

LANÇAMENTO

**MINHA TIMIDEZ**

Texto: Índigo Ayer

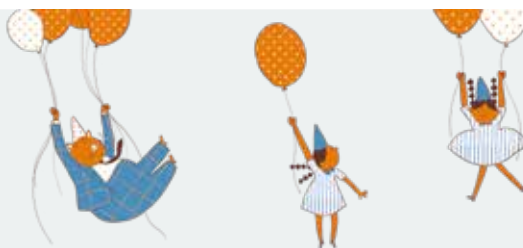
Ilustrações: Santiago Régis

32 páginas ■ 20 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-187-1

Será a timidez algo que nasce e morre com a gente? Ou será que ela passa e perde a vez? Será inimiga, ou isso é intriga e insensatez? Nos versos deste livro delicado e deliciosamente colorido, Índigo Ayer conta a própria história para argumentar que ser tímido não é defeito, mas apenas um jeito de ser ou de estar.

Idade sugerida: 8 a 10 anos

**MISTUREBA**

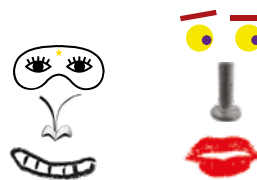
Texto e Ilustrações: Guto Lins

40 páginas ■ 19,5 × 30 cm

ISBN: 978-65-6121-176-5

Mistureba é um livro-brinquedo que transcende a leitura tradicional. Nessa aventura interativa, as crianças são as protagonistas, inventando as próprias histórias por meio de infinitas combinações de rostos e expressões. Com páginas que se dividem e se reconectam, o livro garante horas de diversão e aprendizado, pois os leitores poderão explorar diferentes emoções e criar personagens com caras divertidas, bravas ou tensas. *Mistureba* é uma celebração da diversidade e da criatividade que existe em nós. Afinal, somos todos uma composição única de traços e sentimentos, uma "mistureba" de emoções que nos torna singulares.

Idade sugerida: 3 a 5 anos

**NA CAVERNA**

Texto: Tino Freitas

Ilustrações: Orlandeli

36 páginas ■ 20,5 × 29,5 cm

ISBN: 978-65-6121-004-1

Muita coisa pode acontecer em dois minutos: a água no copo virar lago, o chaveiro se tornar monstro e o medo se transformar em coragem. Nessa história, um menino e sua avó vão ao hospital tratar de um machucado e ficam presos no elevador. Para lidar com o medo do escuro, o menino imagina uma situação completamente diferente e, como mágica, o elevador se transforma em uma caverna com mistérios e perigos. As ilustrações mostram dois mundos, o real e o imaginário, e o leitor é convidado a desvendar a caverna com o protagonista em uma aventura divertida.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO



NARRATIVA DOS AVÓS: A ORIGEM DO FOGO

Texto: Rosi Waikhon

Ilustrações: Wanessa Ribeiro

44 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-172-7

Há muitos e muitos anos, o fogo morava com Avô Amurréri, ancião que viera de outra parte do Universo. Ninguém além dele tinha acesso ao fogo. Até que, após enfrentar muitas dificuldades por não ter como se aquecer e aquecer os alimentos, Avô Seennô decide visitar a casa do Avô e pedir um pouco do fogo para si. Porém, o aparecimento de três meninos, que dizem ser netos da velha senhora, pode mudar a trajetória de toda a humanidade. Venha conhecer essa história sobre o mito de origem do fogo de acordo com as narrativas orais dos Wa'ikhana.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



O BEBÊ LÊ O MUNDO

Texto: Jonas Ribeiro

Ilustrações: Denise Teixeira

28 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-147-5

O bebê lê a chuva, o jardim, a cidade. Enquanto está crescendo, adora ouvir as histórias que a mãe, o pai, os irmãos, os avós e os tios leem para ele. Um dia o bebê saberá ler as palavras e decifrar os textos. E se tornará um leitor. Um leitor capaz de ler para si e para todos ao seu redor. O texto poético e encantador de Jonas Ribeiro, aliado às ilustrações graciosas de Denise Teixeira, fazem de *O bebê lê o mundo* uma obra perfeita para a primeiríssima infância.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



O COLECIONADOR DE RAIOS

Texto: Sônia Travassos

Ilustrações: Sandra Lavandeira

32 páginas ■ 17,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-002-7

Essa é a história de Miguel, um menino que dispara raios sempre que a vida complica. Derrota no videogame, dificuldade com a lição, dúvida sem resposta e desejo frustrado são só alguns exemplos que fazem o garoto causar choque por aí. O problema é que, desse jeito, o menino machuca os outros e a si mesmo. Para tentar ajudar Miguel, os pais e a professora se unem e criam uma engenhoca poderosa! Só lendo para saber do que se trata e descobrir o desfecho dessa aventura.

Idade sugerida: 8 a 11 anos



O MENINO BOLHA

Texto: Ilan Brenman

Ilustrações: Elder Galvão

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-171-0

Ele nasceu em um lindo dia ensolarado, cercado de amor e cuidado. Primeiro filho, neto e sobrinho de uma família, o menino logo se viu, literalmente, envolto por uma bolha de superproteção. Até onde vai o cuidado? E quando ele começa a aprisionar? Inspirado na observação das relações entre pais superprotetores e seus filhos, *O menino bolha* é uma história provocadora e um convite à reflexão — para pequenos e grandes — sobre liberdade e o verdadeiro sentido de proteger.

Idade sugerida: 8 a 9 anos



O MENINO QUE NÃO SE ACHAVA

Texto: Blandina Franco

Ilustrações: José Carlos Lollo

36 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-981524-6-8



Medo, tédio, ansiedade, solidão, raiva, tristeza... Para o menino que não se achava, tudo isso é uma coisa só! Para resolver essa grande confusão, ele parte em uma jornada: onde irá se procurar? Com medo, de baixo da cama. Com raiva, na gaveta. Entediado, na cozinha. Triste, no quartinho. Ansioso, por todo lugar. Sozinho, na casa do vizinho. Será que o menino vai se achar?

Idade sugerida: 7 a 10 anos

LANÇAMENTO



O MEU É MELHOR

Texto: Alexandre de Castro Gomes

Ilustrações: Nina Alhadeff

28 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-163-5

O jacaré, o crocodilo e o gavião seguem felizes para a escola. De repente, porém, o clima entre eles azeda. Em vez de prestar atenção no caminho, os bichos começam a disputar quem tem a melhor mochila, o melhor estojo, o melhor lanche. Não se dão conta de quem vem atrás, não escutam ninguém nem são capazes de enxergar um palmo à frente do focinho. Onde será que isso vai dar?

Idade sugerida: 5 a 7 anos

LANÇAMENTO



O MISTÉRIO DO TEMPO

Texto: Silvana Tavano

Ilustrações: Marília Goldschmidt

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-144-4

Por que o tempo parece passar mais depressa quando estamos fazendo algo de que gostamos? Quando o passado acaba, o futuro já chegou? E o tempo de agora, onde fica? Afinal, que mistério é esse que governa a nossa percepção do tempo?

É com poesia que este livro procura responder a essas perguntas, jogando luz sobre o relógio invisível que marca o ritmo da vida de todo mundo, inclusive a das crianças.

Idade sugerida: 5 a 7 anos



LANÇAMENTO



O PEIXINHO ENCANTADO E A MULHER QUE VIROU PEIXE

Texto: Ademario Ribeiro Payayá

Ilustrações: Sawara S. S.

56 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-214-4

Em uma aldeia localizada na serra das Almas, no sertão da Bahia, quando chega a noite é hora de contar histórias. Todos se reúnem no grande terreiro chamado okara à espera de mais um causo. Desta vez, o pajé Anga Borá contará uma história do tempo antigo, sobre sussuaranas trapaceiras, um peixinho corajoso e uma mulher que foi morar no fundo do rio. Neste livro, o autor Ademario Ribeiro Payayá traz uma narrativa fruto da tradição oral vivenciada em sua infância e nos aproxima da cultura de seu povo.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



LANÇAMENTO

**O PEQUENO CIENTISTA PRETO**

Texto: Junior Dantas

Ilustrações: Flávia Borges

28 páginas ■ 15 × 21 cm

ISBN: 978-65-6121-186-4

Junior, chamado por todos de Zuni, é um menino curioso que está sempre em busca de explicações: por que o céu é azul? Por que o sol brilha? Por que a chuva cai do céu? Por que a lua só aparece à noite? Quando descobre que as plantas da vovó Zilda estão secas e tristes, o menino sai em busca de uma solução para o problema. Acompanhado de seu amigo Kito, Zuni viaja por diferentes lugares e épocas e encontra importantes personalidades, como a física Sonia Guimarães, a historiadora Maria Beatriz Nascimento e o geógrafo Milton Santos.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO

**O QUE TEM NA MINHA ESCOLA**

Texto: César Obeid

Ilustrações: Matheus Furtado

28 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-169-7

É na escola que a criança estabelece o primeiro contato com o mundo fora da família. Ali, ela conhece outras visões de mundo, inicia novos laços afetivos, transforma e expande a sua realidade. Nos poemas deste livro, César Obeid exalta tudo o que a escola tem: livros e brinquedos, carinho e gritaria, brigas e discussões; criança levada, professora engraçada e muita imaginação. Uma imersão afetiva e divertida no universo escolar que certamente encantará e inspirará os pequenos leitores.

Idade sugerida: 4 a 6 anos

LANÇAMENTO

**O REI DO REINO SÓ**

Texto e Ilustrações: Fê

50 páginas ■ 17,5 × 28 cm

ISBN: 978-65-6121-175-8



Neste reino diferente de todos os outros, vive um rei solitário. Mas sua solidão não vem de falta de súditos ou castelos vazios, e sim de um medo que ninguém vê: o medo do desconhecido. Com cores vibrantes e traços cheios de personalidade, Fê nos leva por uma história sobre os monstros que inventamos quando não entendemos o que está à nossa frente. *O rei do reino só* é um convite delicado para enfrentar com coragem, imaginação e um toque de poesia os fantasmas que moram dentro da gente.

Idade sugerida: 6 a 7 anos



O REINO DO TUDO IGUAL

Texto: Victor Ferreira

Ilustrações: Fernando Zenshō

48 páginas ■ 17,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-173-4

No Reino do Tudo Igual, tudo é... mi-li-me-tri-ca-men-te previsível. As roupas, as falas, os gestos — até os sonhos parecem ter o mesmo formato. Lá, seguir regras é mais importante do que ser quem se é. Mas quando uma melancolia cinzenta toma conta do reino, o rei se vê diante de uma pergunta que nunca ousou fazer: e se ser diferente for exatamente o que falta? Um livro para quem acredita que a poesia pode transformar reinos, sejam eles reais ou imaginários.

Idade sugerida: 8 a 9 anos



O VOO DO OVO

Texto e Ilustrações: Raquel Matsushita

44 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-981524-3-7

Nesse livro, o passarinho Oto conta como é a sua família e como ele se sente diante das chances de explorar o mundo fora de casa. Entre o receio do que é desconhecido e o desejo de descobrir mais da vida, o que será que Oto vai escolher? Com texto e ilustrações que ampliam as possibilidades de leitura e instigam a imaginação, a narrativa encanta e retrata o processo de crescimento e ganho de autonomia da criança.

Idade sugerida: 6 a 9 anos



FINALISTA DO PRÊMIO JABUTI
EIXO LITERATURA INFANTIL



LANÇAMENTO



OLINDA E MIA

Texto: Gianni Gianni

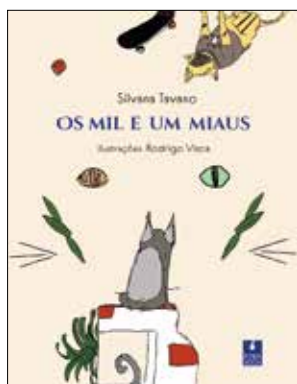
Ilustrações: Juliana Eigner

28 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-195-6

Olinda, a irmã mais velha, gosta de dormir. Mia, a irmã mais nova, gosta de mandar. Uma é tranquila; a outra, espoleta. São diferentes, mas nunca se esquecem de que são irmãs e do que isso significa para ambas. Olinda e Mia são duas cachorrinhas que mostram com muita delicadeza e amor que as coisas também são assim com os irmãos humanos.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



OS MIL E UM MIAUS

Texto: Silvana Tavano

Ilustrações: Rodrigo Visca

52 páginas ■ 18,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-001-0

Livremente inspirado nos contos de “As mil e uma noites”, esse livro reúne histórias narradas por uma mãe gata aos seus filhotes. São aventuras e desventuras protagonizadas por felinos para entreter, alertar e orientar os pequenos gatos, antes que eles partam para seguir o caminho deles. Cada história traz sabedorias, que servem tanto para os felinos como para os humanos. Abordam o medo, a solidão, a transitoriedade, a crueldade do preconceito e a alegria contida nos pequenos e potentes gestos e movimentos da vida. O texto afiado de Silvana Tavano, aliado às modernas ilustrações de Rodrigo Visca, compõe essa obra.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



OS MISTÉRIOS QUE O SILÊNCIO TEM

Texto: Otávio Júnior

Ilustrações: Isabella Guizalberti

36 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-000-3

Dá para escutar o silêncio? E seria possível silenciar todo o planeta? Com perguntas e investigações, o autor Otávio Júnior instiga o leitor a estar atento à realidade que nos cerca. Os sons ao redor podem nos revelar muitas coisas se estivermos interessados e curiosos em descobrir mais do mundo e das pessoas. Um convite à escuta ativa e à atenção plena, o livro tem ilustrações de Isabella Guizalberti que enriquecem e ajudam a desvendar os mistérios do silêncio.

Idade sugerida: 6 a 9 anos



LANÇAMENTO



OS SUPER-HERÓIS DA MINHA TURMA

Texto: Severino Rodrigues

Ilustrações: Rafael Calça

44 páginas ■ 14 × 21 cm

ISBN: 978-65-6121-201-4

Na sala da professora Clarice, os alunos receberam uma missão especial: imaginar uma versão de si mesmos como super-heróis. Motivadas por razões diversas, as crianças escolheram seus próprios poderes. E Pablo, o desenhista da turma, ficou com uma tarefa fantástica: representar essa liga extraordinária. Descubra quem são esses super-heróis e divirta-se imaginando qual seria o seu próprio superpoder.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



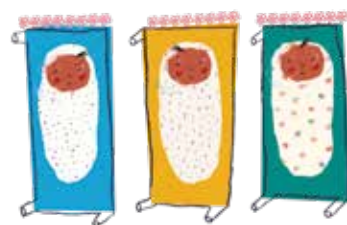
OS TRIGÊMEOS

Texto: Tânia Alexandre Martinelli

Ilustrações: Fê

24 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-165-9



Edu, Leo e Rique são trigêmeos idênticos, mas nada parecidos. Um gosta de jogar bola, outro gosta de tocar tambor, e o terceiro prefere virar pirueta. Quando crescem, apesar de iguaizinhos, tomam rumos distintos. Um gosta do palco, outro gosta de painéis, e o terceiro prefere material de desenho. Sendo assim iguais, como podem ser tão diferentes?

Idade sugerida: 3 a 5 anos

LANÇAMENTO



OS VELHOS

Texto: Teresa Cárdenas

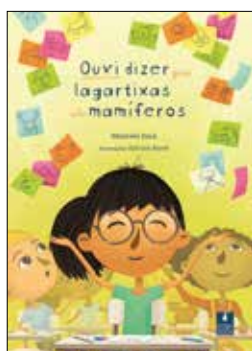
Ilustrações: Liu Olivina

40 páginas ■ 15 × 21 cm

ISBN: 978-65-6121-188-8

Desbravar novos horizontes ou permanecer no lugar de sempre? Assim como a mudança e a tradição, lembrança e esquecimento fazem parte da vida de todo mundo. É possível esquecer de certos hábitos e aprendizados? Por outro lado... do que precisamos lembrar para continuar existindo? A história de *Os velhos* é um conto mítico, a um só tempo antigo e atual, e vai nos guiar pelos caminhos da memória e da importância da convivência entre gerações.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



OUI DIZER QUE LAGARTIXAS SÃO MAMÍFEROS

Texto: Marcelo Jucá

Ilustrações: Sylvain Barré

36 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-981524-4-4

“Ouvi dizer que saguis gostam de matemática”, “Ouvi dizer que um vulcão no Brasil vai explodir”, “Ouvi dizer que lagartixas são mamíferos”... Essas são algumas das mentiras divulgadas pelo Bomba News. Ninguém sabe ainda, mas quem está por trás dessa brincadeira perigosa é Ana José. A menina começou a compartilhar informações falsas para atrair a atenção dos colegas. Será que isso vai terminar bem? Descubra nessa divertida história sobre a importância de agir com responsabilidade na divulgação de informações.

Idade sugerida: 9 a 11 anos

LANÇAMENTO

**PAPIÔ CONVERSA COM A FLORESTA**

Texto: Bruna Karipuna

Ilustrações: Cris Eich

36 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-160-4

Papiô é uma menina indígena do povo karipuna. Cheia de curiosidade, tudo desperta seu interesse quando se trata da natureza. Ao colher frutas com a mãe, a pequena exploradora aprende mais sobre os encantos e segredos da floresta e descobre que cada fruto e cada plantinha tem sua razão de ser. Com uma narrativa cheia de afeto, Bruna Karipuna descreve a linda relação que três gerações de mulheres têm entre si e com a natureza.

Idade sugerida: 5 a 7 anos

**PARA ONDE AS PESSOAS VÃO?**

Texto: Lorena Kaz

Ilustrações: Fê

48 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-981524-0-6

Estamos sempre em movimento. Muitos se mudam ou partem. Alguns vão para longe, outros nem tanto. Há quem volte logo, há quem demore. Como também há quem se vai para nunca mais voltar. E tem quem, mesmo distante, se mantém presente. Com charme e sensibilidade, Lorena Kaz aborda nessa obra as partidas, as despedidas, os retornos e as presenças que são para sempre. As ilustrações arrojadas de Fê potencializam a leitura.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



AEILIJ 2024

FINALISTA NA CATEGORIA LIVRO INFANTIL

**PEDRAS MÁGICAS**

Texto e Ilustrações: Caio Zero

52 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-108-6

Tio Gabriel apresenta ao narrador desta história uma pedra mágica e, com ela, faz um espetáculo incrível que atrai a atenção de todos no bairro. Intrigado, o sobrinho também deseja explorar o potencial dessa pedra e, aos poucos, passa de ajudante do tio à estrela de seu próprio espetáculo. Mesclando fotografias e ilustrações, este livro é uma emocionante história sobre a descoberta de interesses, talentos e inspirações.

Idade sugerida: 6 a 8 anos

LANÇAMENTO



PENTEADO, O MEU E O DO LADO

Texto: Heloisa Pires Lima

Ilustrações: Letícia Moreno

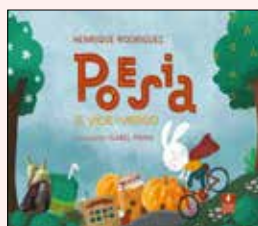
32 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-148-2

Na volta às aulas, todos os cabelos estão no capricho, da franja com tiara ao *black power*, passando pelo rabo de cavalo. Será que eles estavam com saudades? E qual história eles contam? Se puxar o passado de cada um, lá está uma fileira de ancestrais. Decorados com cocar, véu ou turbante, os penteados também são expressões culturais. Venha saber mais neste livro inédito de Heloisa Pires Lima.

Idade sugerida: 5 a 7 anos

LANÇAMENTO



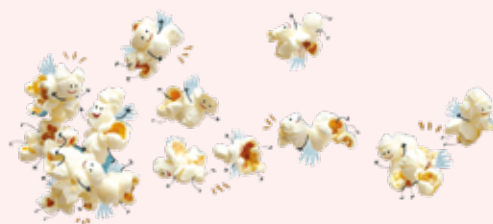
POESIA E VICE-VERSO

Texto: Henrique Rodrigues

Ilustrações: Isabel Paiva

32 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-194-9



Com imaginação e graça, este livro de poemas convida as crianças a brincar com a sonoridade e o sentido das palavras. A cada verso, uma ideia inusitada dá nó na cabeça e intriga o leitor. A cada rima, uma novidade surpreende e faz pensar com curiosidade. Um livro para soltar a língua e se divertir.

Idade sugerida: 4 a 8 anos

LANÇAMENTO



POR DENTRO E POR FORA

Texto: Jonas Ribeiro

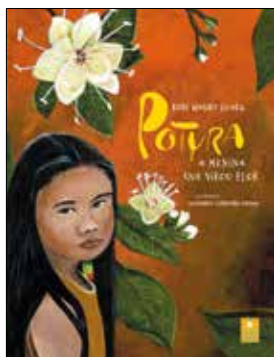
Ilustrações: Nat Grego

32 páginas ■ 30 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-198-7

Toda grande árvore começa de uma pequena semente, e toda pequena semente guarda em si a promessa de uma grande árvore. Nesta delicada alegoria sobre o tempo e o crescimento, acompanhamos o germinar de uma semente que se tornará uma árvore frondosa e o de uma criança que florescerá como uma botânica apaixonada. Com texto sensível de Jonas Ribeiro e ilustrações exuberantes de Nat Grego, este livro é um convite à paciência e à esperança — virtudes essenciais para cultivar os sonhos mais bonitos.

Idade sugerida: 4 a 6 anos



POTYRA, A MENINA QUE SE TORNOU FLOR

Texto: Roni Wasiry Guará

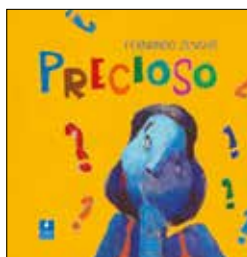
Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak

44 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-129-1

Após uma gravidez de grandes complicações, a indígena Gamayrá dá à luz a uma linda menina. No entanto, adoecida, a jovem entra em um estado de sono profundo. Muito triste com o estado da esposa, Wasiry deixa a filha recém-nascida com os avós e parte em uma jornada. A aldeia segue abalada pela situação, mas a menina cresce cercada de carinho e proteção, tendo sonhos que anunciam esperança e trazem a sabedoria de seu povo. Anos depois, uma muda de árvore trazida por Wasiry pode fortalecer a comunidade maraguá e unir a família antes despedaçada. Escrito por Roni Wasiry Guará, autor e educador indígena, este livro traz um pouco do saber ancestral do povo Maraguá.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



PRECIOSO

Texto e Ilustrações: Fernando Zenshō

44 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-168-0

Nesta obra preciosa, Fernando Zenshō — ao traçar um delicado paralelo entre os animais e as crianças — nos conduz a uma reflexão sobre a amizade e a vida em comunidade. Um livro que celebra as conexões afetivas e o valor da união, fundamentais para o desenvolvimento emocional e social das crianças. Com texto e ilustrações envolventes, *Precioso* é uma homenagem à infância e à importância das relações que moldam o ser humano. Ideal para motivar reflexões sobre amizade, identidade e coletividade.

Idade sugerida: 4 a 6 anos

LANÇAMENTO



QUAL LÁPIS PINTA MINHA COR?

Texto: Oswaldo Faustino

Ilustrações: Gabriel Ben

48 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-154-3

Durante uma aula sobre a antiga civilização egípcia, Mahall é vítima de racismo. Além de ouvir comentários preconceituosos dos colegas, o menino também precisa lidar com a ignorância da professora, para quem o lápis cor de pele é o cor-de-rosa. Consciente de seus direitos, Marlene, a mãe de Mahall, pede à direção da escola que tome uma atitude. Felizmente, a resposta é positiva: o menino poderá continuar tirando as melhores notas da sala enquanto se orgulha de sua cor e valoriza os diferentes tons de pele.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



REDONDAMENTE ENGANADOS

Texto: Maria Amália Camargo

Ilustrações: Biry Sarkis

44 páginas ■ 20 × 24 cm

ISBN: 978-65-981524-1-3

Todo mundo tem medo de alguma coisa, e, por vezes, somos obrigados a encarar esse medo. Foi o que aconteceu com a lebre, o ratão-do-banhado, o tamanduá-bandeira, a ema e o gambá, jogadores do time de futebol dos Ratatá. Em uma aula de educação física, os Ratatá têm que jogar contra os valentões da outra equipe, os Com a Gente Ninguém Pode. A história mostra como os amigos trabalham juntos para enfrentar as provocações dos adversários e superar seus temores a fim de encontrar a solução para um problema.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



REI MENINO

Texto: Rafael Cristiano

Ilustrações: Tainan Rocha

52 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-149-9

Durante uma aula sobre Pedro Álvares Cabral, Pepê ouve falar sobre uma coroação que iria acontecer na Igreja do Rosário dos Homens Pretos da Penha, em São Paulo. Intrigado, ele pede a seu pai que o leve à cerimônia. Quando chegam lá, ouvem sons de tambores e algo misterioso acontece: o pai desaparece. Ao procurar por ele, o menino se surpreende com todo o espetáculo e com um detalhe importante: o rei e a rainha são parecidos com ele.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



SAMAUMEIRA, A ÁRVORE DA VIDA

Texto: Márcia Wayna Kambeba

Ilustrações: Cris Eich

52 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-090-4

De repente, um som estrondoso de motosserras e caminhões invade a aldeia Kamata. Um sentimento de desespero tomou conta das mulheres que lavavam roupas no trapiche, suas lágrimas se uniram às águas do rio Solimões. Como salvar a natureza da ganância e da destruição sem correr perigo? A Samaumeira estava atenta às conversas daquelas mulheres e foi pedir ajuda para salvar suas irmãs. Neste livro, com lindas ilustrações, os encantados são os responsáveis por colaborar com a preservação da natureza e em proteger os moradores da aldeia Kamata.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



LANÇAMENTO

**SERENA**

Texto: Ivani Magalhães

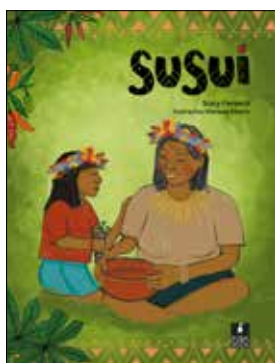
Ilustrações: Rafa Antón

32 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-191-8

Os insetos do jardim não se cansavam de falar mal da lagarta Serena. No entanto, ocupada em passear e comer folhas verdes, ela não se importava com o que diziam. Um dia, Serena desapareceu. E seu sumiço, aparentemente inesperado, acabou por desencadear uma mudança profunda em cada um dos seres. Uma história sobre autoconfiança e transformação.

Idade sugerida: 4 a 6 anos

**SUSUI**

Texto: Sony Ferseck

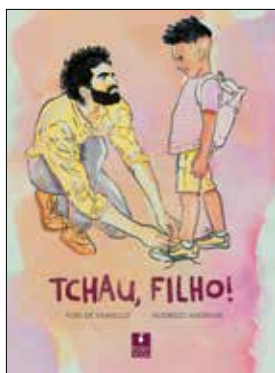
Ilustrações: Wanessa Ribeiro

44 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-152-9

Susui vive em uma comunidade indígena makuxi e acompanha sua avó enquanto ela cuida da macaxeira, também conhecida como aipim ou mandioca, um alimento cheio de possibilidades de preparo na culinária, como farinha, beiju, bolo, tapioca e goma. Com a avó, a garota aprende o valor de plantar, colher, cozinhar e cuidar da terra, mas não só: o convívio entre as duas gerações reforça os laços de amor, tradição e memórias ancestrais.

Idade sugerida: 6 a 8 anos

**TCHAU, FILHO!**

Autores: Yuri de Francco e Rodrigo Andrade

40 páginas ■ 20 × 27 cm

ISBN: 978-65-6121-153-6

Um pai, um filho e um tempinho longe um do outro. Quando a casa fica vazia, o coração se enche de saudade. Felizmente, o amor é um sentimento que não conhece distância... Esta é uma obra que explora, de maneira sensível e poética, a experiência de lidar com a separação, ainda que temporária. Por meio de uma narrativa delicada, o livro aborda o desafio de explicar aos pequenos que, mesmo fisicamente distantes, o vínculo emocional e afetivo permanece. Um convite à reflexão sobre os laços familiares e o poder do reencontro.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



TEM UM CUCO NO NINHO!

Texto: Cristiane Tavares

Ilustrações: Laís Souza

30 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-136-9

A mamãe pardal botou dois ovinhos. Ela contou um, contou dois, antes de sair do ninho. Quando voltou, que susto a mamãe pardal levou! Se antes eram dois, depois do passeio viraram três. Prac! Prec! Crac! Nasceram os pardaizinhos: mamãe pardal contou um, contou dois, contou... Vixe! Que passarinho grande, tão diferente dos irmãozinhos. Todo mundo ficou desconfiado. E agora? O que fazer quando há um cuco no ninho?

Idade sugerida: 2 a 5 anos



TEMIA TANTO TREMIA

Texto: Yuri de Franco

Ilustrações: Rafa Antón

44 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-058-4

Para voltar para casa, o jabuti precisa cruzar um rio, mas ele morre de medo de água. Seria tão bom se tivesse asas ou, então, se o rio fosse sua casa, mas o bichinho só consegue tremer. E agora? Como será que o jabuti vai superar esse medo e atravessar o rio? Descubra nessa divertida história escrita por Yuri de Franco e ilustrada por Rafa Antón.

Idade sugerida: 3 a 5 anos



TIC-TAC

Texto e ilustrações: Anabella López

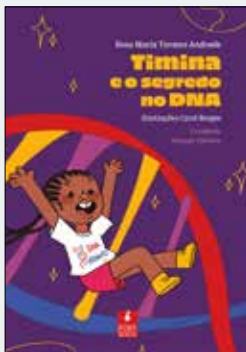
96 páginas ■ 13 × 12 cm

ISBN: 978-65-6121-088-1

Um gato conhece uma flor e se diverte em sua companhia enquanto o tempo passa. Como o tempo da flor é diferente do tempo do gato, ele a vê crescer, se desenvolver e morrer. Da flor, nascem novas sementes. E o gato segue em suas descobertas. Criado por Anabella López, *Tic-tac* pode ser lido de duas maneiras: da forma convencional ou como *flipbook*, folheando rapidamente as páginas para ter impressão de movimento. São dois tempos. Um lento, um rápido. Um gato, uma flor.

Idade sugerida: 5 a 8 anos

LANÇAMENTO

**TIMINA E O SEGREDO NO DNA**

Texto: Rosa Maria Tavares Andrade

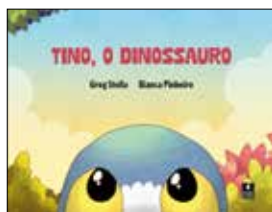
Ilustrações: Carol Borges

40 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-183-3

Timina adora andar de patins e tem um grande fascínio pela ciência. Um dia, ela conhece Abayomi, que demonstra curiosidade a respeito de seu nome: “Timina?!”. A conversa das duas chama a atenção de outras crianças, curiosas para saber mais sobre os segredos que aquela palavra esconde. Por sorte, a avó de Timina aparece por ali: doutora Celanira, uma famosa cientista especialista em DNA, vai contar às crianças onde estão guardadas as receitas que nos fazem únicos e, ao mesmo tempo, tão diversos. Além de resolver a curiosidade de Abayomi, a avó deixa Timina orgulhosa de ser quem é.

Idade sugerida: 7 a 9 anos

**TINO, O DINOSAURO**

Texto: Greg Stella

Ilustrações: Bianca Pinheiro

44 páginas ■ 26 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-057-7

O dinossauro Tino é bem pequenininho e fica amedrontado com as coisas gigantes que estão ao seu redor. Mas ele não tem medo dos perigos que precisa enfrentar, mesmo sendo tudo tão grande e assustador. O que deixa Tino inseguro é o inesperado. O pequeno dinossauro sabe que o inesperado pode mudar a sua vida radicalmente. Nessa história escrita por Greg Stella e lindamente ilustrada por Bianca Pinheiro, o leitor acompanha as aventuras de Tino em sua descoberta de que o inesperado também pode trazer mudanças boas como a construção de uma amizade.

Idade sugerida: 2 a 5 anos

LANÇAMENTO

**TODO MUNDO, NO MUNDO TODO, FAZ ALGUMA COISA MUITO BEM**

Texto: Alê Motta

Ilustrações: Ana Paula Franzoni

44 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-151-2

A Berê, protagonista desse livro, é uma exímia contadora de histórias. Na vila onde mora com a família, ela faz o maior sucesso: a criançada toda se reúne para rir e levar sustos enquanto escuta os causos assombrosos desfiados por Berê. Mas será que uma tragédia pode roubar da menina o prazer das palavras? Ou será que o transcorrer natural de dias tristes e alegres pode ensinar a ela — e aos leitores — que a vida é a maior aventura a ser contada?

Idade sugerida: 7 a 9 anos

LANÇAMENTO



TUDO O QUE EU QUERO É AMOR

Texto: Kiusam Oliveira

Ilustrações: Caio Zero

36 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-156-7

Um menino negro repassa situações de sua vida para mostrar que, em todas elas, tudo o que ele quer é amor. Seja quando se diverte sozinho brincando de massinha, quando é vítima de racismo ou quando revida uma violência, Adeyemi só quer ser amado. Narrado em primeira pessoa, este livro é um pequeno manifesto poético que denuncia o racismo no cotidiano das crianças e mostra como as atitudes amorosas são fundamentais para combatê-lo.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



TUDO QUE EXISTE É PALAVRA

Texto: Socorro Acioli

Ilustrações: Helô Barbi

48 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-981524-8-2

Uma mulher aprende a gostar do próprio nome porque a filha a considera uma salvadora; uma jovem escolhe como ídolo um homem que inventou uma palavra; um menino reflete sobre o nome das coisas e tem suas palavras favoritas; outro, deslocado no mundo, enfim encontra seu lugar onde as pessoas falam como ele; uma mãe descobre a enorme admiração que a filha tem por ela; um moleque de recados se atrapalha ao conhecer uma menina encantadora. Os seis contos desse livro mostram a importância das palavras: seja para nomear pessoas e coisas favoritas, para dar asas à nossa imaginação, para expressar nossos sentimentos... Tudo que existe é palavra.

Idade sugerida: 9 a 11 anos



UM MUNDO COR DE MEL

Texto: Madu Costa

Ilustrações: Erika Astronauta

44 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-087-4

Artur é um menino de poucas falas e muitas aventuras. Em seus olhos cor de mel, cabe um mundo inteiro, todo seu. Com as mãos na terra e os olhos sempre no azul do céu, Artur viaja pela paisagem, experimentando cheiros, cores e formas. E a mãe está sempre por perto, observando e admirando o universo de Artur, mas sem realmente adentrá-lo. Nesse pequeno conto, conhecemos o cotidiano particular de um menino autista apresentado pela perspectiva do personagem e seu jeito de ver a vida.

Idade sugerida: 5 a 7 anos



LANÇAMENTO



UM RIO NO MEIO DA MINHA CASA

Autores: Yuri de Franco e Ionit Zilberman

40 páginas ■ 20 × 27 cm

ISBN: 978-65-6121-126-0

Um dia um rio surge no meio da casa. E a menina vê a família dividida. Ela fica no meio, entre as duas margens, num barco instável, tentando se equilibrar na torrente que arrasta tudo. Cansada do esforço, larga os remos e se deixa levar pela correnteza, pelo tumulto dos seus sentimentos. Mas todo rio corre para o mar, e o mar, como a vida, flui e reflui. A maré sobe, a maré desce. E o rio que dividia já não está mais lá. Uma história sensível sobre laços e lares desfeitos, mudanças e o medo do desconhecido.

Idade sugerida: 8 a 10 anos





URUÁ PEARA

Texto: Márcia Mura

Ilustrações: Maurício Negro

40 páginas ■ 23 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-137-6

Segundo os mais velhos que vivem ao redor do lago Uruapeara, no Amazonas, no fundo das águas mora o líder dos caramujos, protetor dos povos da floresta. Seu casco tem os grafismos sagrados do povo mura e seu cocar é feito de folhas de buriti. Este livro apresenta a história deste encantado e sua conexão com a resistência do povo mura à colonização portuguesa, valorizando a memória dos ribeirinhos e a importância da preservação dos territórios em que vivem.

Idade sugerida: 7 a 9 anos



LANÇAMENTO



URUAN E A ÁRVORE

Texto: Marcos Ferreira

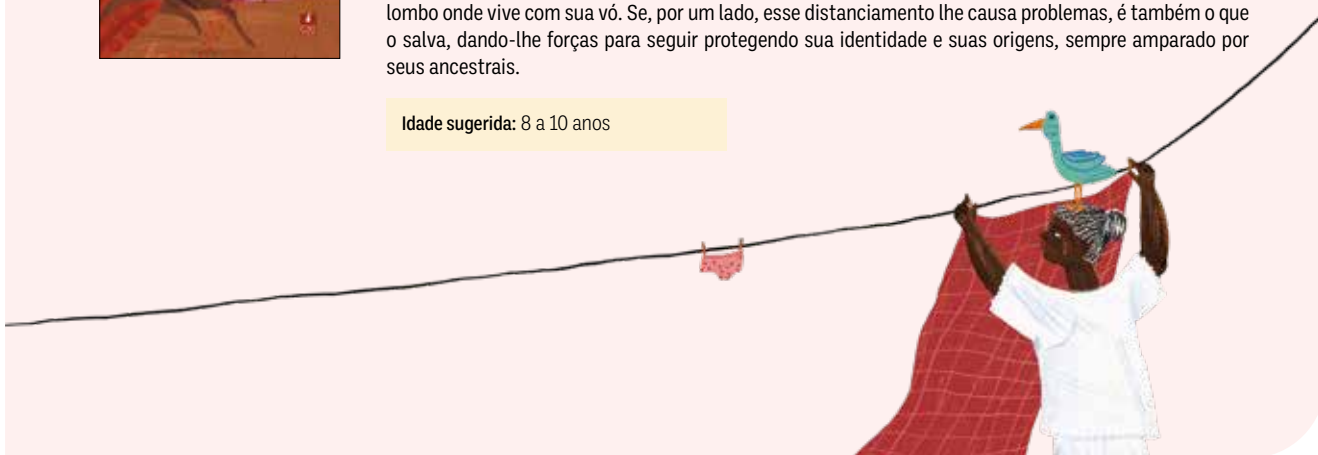
Ilustrações: Camilo Martins

40 páginas ■ 20 × 26 cm

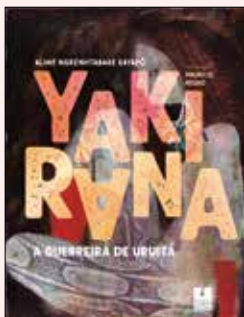
ISBN: 978-65-6121-193-2

Uruan gosta de admirar as pedrinhas do riacho, de sentir cheiro de pinho, de ver a lenha queimar devagarinho... Dizem que ele tem doença de poesia. Será? Esse seu jeito particular de ver o mundo acaba distanciando o menino de outras realidades, principalmente daquela da cidade localizada perto do quilombo onde vive com sua vó. Se, por um lado, esse distanciamento lhe causa problemas, é também o que o salva, dando-lhe forças para seguir protegendo sua identidade e suas origens, sempre amparado por seus ancestrais.

Idade sugerida: 8 a 10 anos



LANÇAMENTO

**YAKIRANA, A GUERREIRA DE URUITÁ**

Texto: Aline Ngrenhtabare Kayapó

Ilustrações: Mauricio Negro

56 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-170-3

Em Uruitá, às margens do rio Tucumandeua, nasceu Yakirana, cujo nome foi uma homenagem à Yákira, a encantada serpente protetora dos mangues. Durante a infância, a pequena tupinambá enfrenta muitas dificuldades, tendo que fugir com a família das invasões portuguesas inúmeras vezes. Protegida pela ancestralidade de seu povo e já uma mulher adulta, Yakirana resolve voltar à Uruitá para encarar as dores e alegrias de seu passado e se redescobrir nas águas turvas do manguezal onde nasceu.

Idade sugerida: 9 a 11 anos

LANÇAMENTO

**ZURIMÃ E A ORIGEM DOS PEIXES**

Texto: Ariabo Kezo

Ilustrações: Alexandra Tupinambá Krenak

40 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-174-1

Este livro traz o relato de uma das mais importantes histórias de origem do povo Balatiponé, habitantes do território indígena situado na transição entre Amazônia, Cerrado e Pantanal, um espaço único de biodiversidade e ancestralidade. Respeitando a essência da narrativa tradicional, Ariabo Kezo conta a saga do lendário Zurimã e como ele salvou seu povo da fome e da devastação. Uma aventura que se passa no tempo em que os peixes não existiam e guardiões com saberes ancestrais e incríveis habilidades habitavam as terras do mundo.

Idade sugerida: 8 a 11 anos



COLEÇÃO



LANÇAMENTO

Idealizada pela cantora e compositora Carol Naine e pelo *designer* e ilustrador Daniel Kondo, a **Coleção Encantadas** une música e literatura para animar a hora da leitura de bebês, crianças e, por que não, adultos.

Cada livro tem uma versão musicada, que pode ser acessada pelo aplicativo Grupo Elo Editorial. As histórias foram criadas para despertar o interesse de bebês e crianças, contribuindo com o seu desenvolvimento.

Graficamente, os livros também foram pensados para esse público: eles têm cantos arredondados e papel de alta gramatura.



A COISA

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-142-0

Uma coisa foi encontrada. Ela tem cheiro, cor e jeito de cocô. Será que é cocô? Junte-se a um cão farejador, um tio especialista em cocô e uma vizinha que também entende do assunto para desvendar o grande mistério deste livro.

Idade sugerida: 0 a 5 anos



COMO NASCEM OS CHULÉS

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-145-1

De onde vêm os chulés? Será que já vêm nas meias ou nos tênis? Talvez precisem ser cultivados? Descubra os segredos dos chulés nesta história cantada, em que os protagonistas são os pés.

Idade sugerida: 0 a 5 anos



GATO GAIATO

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-140-6

Talvez você não consiga ler este livro: um gato, folgado e gaiato, decidiu ficar em cima da história. Ele vai fazer poses engraçadas, tirar um cochilo, tomar leite, se espreguiçar e... ih, deu vontade de fazer xixi, e agora?

Idade sugerida: 0 a 5 anos



O CAMINHO DO SABONETE

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-167-3

O sabonete desliza por este livro até deixar a história limpinha e cheirosa. É hora do banho e o sabonete vai ensaboando, tirando meleca, caca e sujeira em uma divertida brincadeira.

Idade sugerida: 0 a 5 anos



SALADA DE FRUTAS

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-141-3

Quer saber o que a Lua tem a ver com as bananas-prata? E as noites estreladas, com as carambolas? A chuva, com a uva? De quebra, você ainda aprende uma receita fácil, facinha, que não leva azeite nem farinha.

Idade sugerida: 0 a 5 anos



SOFIA DE CASTOR E ANDORINHA

Autores: Carol Naine e Daniel Kondo

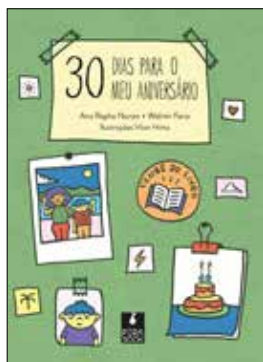
32 páginas ■ 20 × 20 cm

ISBN: 978-65-6121-179-6

Certo dia, no sítio do Zé e da Maria, nasceu uma galinha. O seu nome? Sofia. Ela tem um pouco de pássaro, um pouco de roedor. Mas o seu pai não é um galo, nem sua mãe, uma galinha. De quem será que ela é filha? Conheça a história de uma linda família, formada por Sofia, Castor e Andorinha.

Idade sugerida: 0 a 5 anos





30 DIAS PARA O MEU ANIVERSÁRIO

Texto: Ana Rapha Nunes e Walmir Faria

Ilustrações: Vitor Hima

44 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-061-4

Quando Marcelo decide usar um diário para lidar melhor com a ansiedade, começamos a descobrir quanta coisa cabe em trinta dias de espera para que algo importante aconteça. Enquanto o aniversário de Marcelo não chega, acompanhamos as incertezas e expectativas do menino sobre a relação com seus pais, as amizades, a sua entrada no clube do livro e sobre Beatrice, a menina que ele gosta.

Idade sugerida: 12 a 14 anos



A MÁQUINA DA ETERNIDADE

Texto: Ricardo Benevides

Ilustrações: Suzane Lopes

72 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-052-2

Uma foto é capaz de eternizar os melhores momentos de nossas vidas. Mas também os piores. Maia é uma adolescente apaixonada por fotografia, e é justamente a sua maior paixão que a coloca em uma situação complicada. A garota não está nada feliz com algo que fez e terá de aprender a lidar com a tristeza, a decepção e a vergonha para ter coragem de assumir um erro que cometeu. Com uma narrativa cheia de personagens cativantes e reviravoltas, Ricardo Benevides fala sobre as consequências da exposição digital e como isso pode impactar a forma como os jovens enxergam a si mesmos e se relacionam com o mundo.

Idade sugerida: 14 a 17 anos



ANJO, NUNCA!

Texto: Flávia Reis

Ilustrações: Veridiana Scarpelli

36 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-046-1

Depois de uma confusão na escola, acompanhamos a voz interior de uma menina que tenta se adaptar a um mundo sempre com pressa. Seu desengajamento nos afazeres mais triviais leva a nossa atenção para observar como pessoas neurodiversas lidam com a busca por autonomia e como a sociedade ainda não entende bem essas questões. Nessa narrativa em versos, a singela visão da personagem sobre sua existência causa um impacto profundo no leitor.

Idade sugerida: 11 a 13 anos



**BOLOGNARAGAZZI
AWARD 2025 SELECTED
THE BRAW AMAZING BOOKSHELF**



APENAS COINCIDÊNCIA — HERÓIS, VILÕES, MONSTROS E OUTROS BICHOS

Texto: Rosana Rios

Ilustrações: Daniel Bueno

148 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-049-2

Quando o sistema do colégio é invadido e uma prova é divulgada, Meg, a garota mais *nerd* do oitavo ano, se torna a principal suspeita. Para provar sua inocência, a jovem mergulha em uma investigação que a leva a descobrir informações mais chocantes do que o simples ato de um *hacker*. Ao mesmo tempo, um projeto de leitura sobre o poderoso Hércules da mitologia grega obriga Meg a formar um trio nada comum com um novato superinteligente e o artilheiro mais popular do time da escola.

Idade sugerida: 12 a 14 anos



BENTO PÁSSARO

Texto: Maciste Costa

Ilustrações: Tainan Rocha

40 páginas ■ 20 × 26 cm

ISBN: 978-65-6121-047-8

O pequeno povoado de Samaúma é um lugar de muitos causos. Os moradores do vilarejo sabem de histórias de arrepiar. Uma delas conta sobre uma menina com peixes na barriga e outra, também muito comentada, fala de uma velha com escamas de peixe nas costas. O que os habitantes de Samaúma não imaginam é que um novo e estranho acontecimento está prestes a surpreender a todos. Escrita por Maciste, autor nascido em Belém do Pará, essa história foi inspirada na cultura amazônica e traz um pouco das encantarias da região para abordar de preconceito e solidão, levando o leitor a um mergulho no universo das narrativas fantásticas.

Idade sugerida: 13 a 15 anos



CAVACAS, UMA BIKE AMARELA E MUITA GRAXA

Texto: Alexandre de Castro Gomes

Ilustrações: Irena Freitas

72 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-048-5

Zedu vive com seu pai e sua prima na pequena cidade de Ubirajópolis. Uma das paixões desse adolescente de 13 anos é fazer cavacas, um biscoito delicioso com glacê colorido. Ao perceber a chegada de um novo e descolado vizinho, dono de uma bela bike elétrica, o garoto se anima com a possibilidade de uma boa amizade. Juntos, eles terão de lidar com as agressões de um grupo de valentões do colégio e com as descobertas, os conflitos e os desafios da adolescência.

Idade sugerida: 11 a 14 anos





EM BUSCA DO MEU PRÓPRIO TEMPO

Texto: Marcelo Maluf

Ilustrações: Vitor Bellicanta

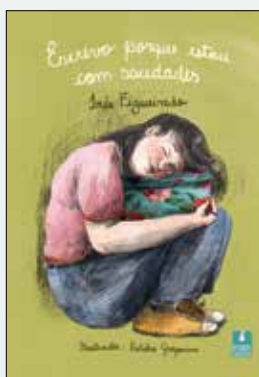
80 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-072-0

Tomás acorda após dez dias em coma. Sua memória ainda está confusa: ele não reconhece algumas pessoas — entre elas, a própria namorada — ao mesmo tempo em que se lembra de uma cachorra que nunca teve. Ainda no hospital, descobre que seus pais não resistiram ao acidente. Entre a dificuldade da sua recuperação e o desafio da dor do luto, o adolescente vai precisar reconstruir o seu passado enquanto cria para si um novo presente. Com uma narrativa cheia de referências à cultura pop dos anos 1990, o livro de Marcelo Maluf trata de autoconhecimento, amor e resiliência.

Idade sugerida: 14 a 17 anos

LANÇAMENTO



ESCREVO PORQUE ESTOU COM SAUDADES

Texto: Iris Figueiredo

Ilustrações: Natália Gregorini

68 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-256-4

Entre portas fechadas e memórias empoeiradas, a personagem Elisa vasculha o que foi deixado para trás. Em uma caixa escondida no fundo de um armário, ela encontra o segredo que sua avó Elizabeth guardou com cuidado por toda a vida: uma seleção de cartas escritas e jamais enviadas. A cada envelope, uma fresta se abre para o passado, e a menina que veio se despedir encontra, sem querer, um novo começo. Com lindas ilustrações de Natália Gregorini, este livro fala sobre luto, mas não só. Em um texto sensível, que se constrói por meio de cartas, Iris Figueiredo nos apresenta as histórias de duas gerações de mulheres e das conexões entre elas.

Idade sugerida: 11 a 14 anos





O HOMEM, O RIO E A CAIXA

Texto e ilustrações: Anabella López

Acabamento: Em versão brochura e capa dura

56 páginas ■ 24 × 30 cm

ISBN (brochura): 978-65-6121-042-3

ISBN (capa dura): 978-65-6121-040-9

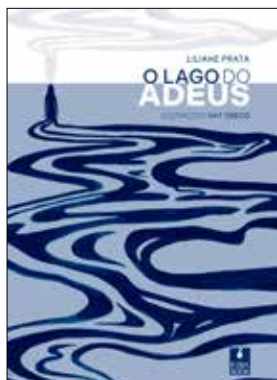
Um homem e um rio se encontram e se encantam. Apaixonados, vivem a felicidade de descobrirem o amor e a companhia um do outro. Mas o medo começa a perturbar o homem: “E se um dia o rio for embora?”. De maneira poética e com belíssimas ilustrações, esse livro fala sobre amor, medo, entrega, insegurança, incertezas — elementos que fazem a vida fluir, mas também a colocam em risco.

Idade sugerida: 14 a 18 anos



BOLOGNARAGAZZI
AWARD 2025 SELECTED
THE BRAW AMAZING BOOKSHELF

AEILIJ 2024
FINALISTA NA CATEGORIA LIVRO JUVENIL



O LAGO DO ADEUS

Texto: Liliane Prata

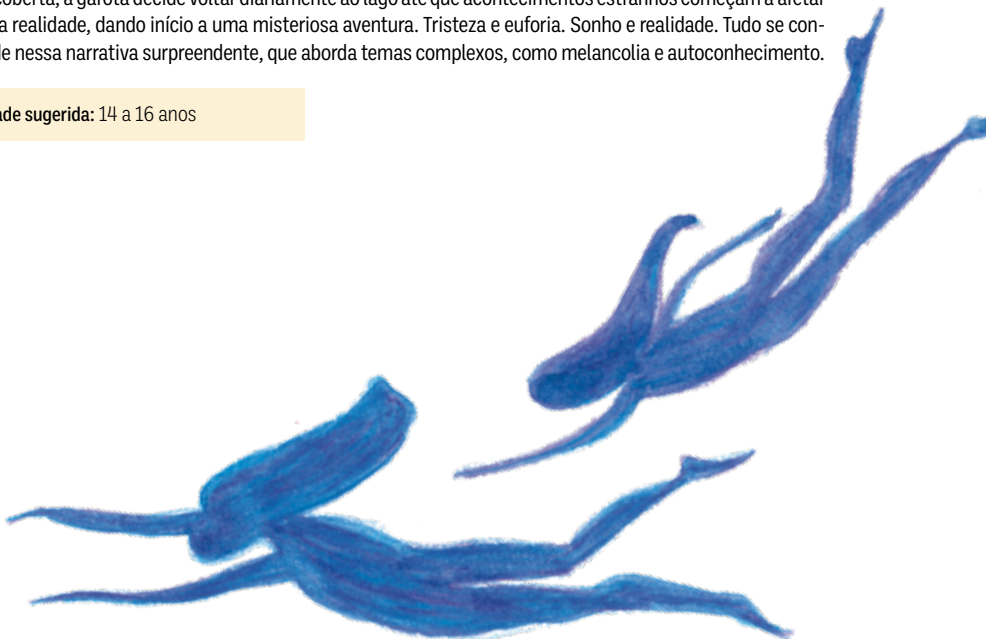
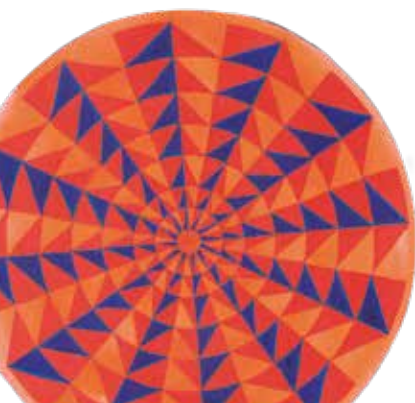
Ilustrações: Nat Grego

88 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-044-7

Aos 13 anos, Jana não esperava mudar de cidade. Triste, ela se isola cada vez mais e se afasta de seu pai, dos colegas e de si mesma. Um dia, ao caminhar sem rumo, Jana encontra um lago de águas coloridas e decide dar um mergulho. O que ocorre em seguida a surpreende: toda sua tristeza desaparece. Encantada com a descoberta, a garota decide voltar diariamente ao lago até que acontecimentos estranhos começam a afetar a sua realidade, dando início a uma misteriosa aventura. Tristeza e euforia. Sonho e realidade. Tudo se confunde nessa narrativa surpreendente, que aborda temas complexos, como melancolia e autoconhecimento.

Idade sugerida: 14 a 16 anos





O MENINO QUE SABIA FINGIR

Texto: Alê Motta

Ilustrações: Vitor Hima

52 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-010-2

O cotidiano da família de Zé é um tanto agitado. A irmã mais velha do menino tenta se livrar de ficar de castigo, enquanto a mais nova se diverte com as brincadeiras da infância. O pai é louco por futebol e Fórmula 1. Já a mãe, muito ocupada, não poupa energia na hora de repreender ou de defender os filhos. Zé, por sua vez, parece estar sempre tranquilo, afinal, ele é “ótimo em fingir”. A chegada de uma nova vizinha e um acontecimento trágico vão abalar essa sua capacidade. E o menino vai ter que encarar os seus sentimentos, em uma jornada de amadurecimento.

Idade sugerida: 9 a 12 anos



O ROUBO DA CUIA

Texto: Mayra Sigwalt

Ilustrações: Ixe Tai

88 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-122-2

Renata tinha 16 anos quando foi selecionada para participar da Olimpíada Internacional de matemática, na Dinamarca. Sua viagem acabou se tornando uma grande aventura quando, em uma visita ao museu, ela viu exposta uma cuia pertencente a seu povo, os Kaingang. Hoje, avô de Luiza e Eric, Renata conta aos netos o que fez depois de descobrir esse objeto que foi roubado de seus antepassados.

Idade sugerida: 9 a 12 anos





OS CARACUJÁS

Texto: Jim Anotsu

Ilustrações: Laura Athayde

68 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-067-6



Tem gente que gosta de causo com perigo grande logo de cara, mas esse livro fala de uma cambada tão miúda que grandeza até soa fora de lugar. Conheça os caracujás, uns bichinhos verdinhos, nanicos e com olhos pretos. Mas essa história não é sobre um caracujá qualquer, e sim sobre o mais atentado (e menos verde) de todos eles. Pequeno Caracujá é curioso, da pá virada e, para horror dos anciões do vilarejo, cheio de novas ideias. Quando o ipê-amarelo onde moram é destruído por um dilúvio, o filhote é o único a enxergar a necessidade de uma solução diferente e, com a amiga Flora-Flor, parte em busca de respostas (e de um pouco de emoção).

Idade sugerida: 10 a 12 anos



PROBLEMAS INSPIRAM SOLUÇÕES

Texto: Lavinia Rocha

Ilustrações: Flávia Borges

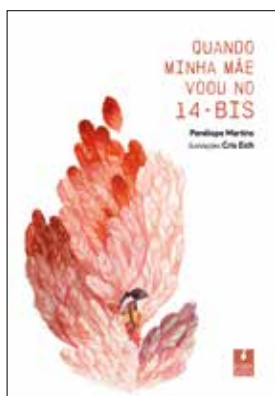
64 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-051-5



Considerados o “problema da escola”, Raí, Anselmo, Beatriz e Medusa são obrigados a participar do Projeto para o futuro, um programa criado para discipliná-los por meio de regras e punições. Eles só não sabem que Severina, ou melhor, Amora — a professora contratada para o projeto —, tem outros planos. Com amor, diálogo e arte, ela vai mostrar aos estudantes que existem formas mais construtivas de lidar com as dificuldades.

Idade sugerida: 12 a 14 anos



QUANDO MINHA MÃE VOOU NO 14-BIS

Texto: Penélope Martins

Ilustrações: Cris Eich

44 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-009-6

A mãe da narradora dessa história decidiu voar sem dizer nada a ninguém. Enquanto ela não volta, a menina relembra momentos felizes e tristes, já que a vida “sempre tem um pouco de cada coisa”. Descidas emocionantes com carrinho de rolimã, galinhas que viram almoço, batatas assadas na fogueira, crises nervosas, ausências... Entre essas memórias, a narradora vai percebendo os seus sentimentos — tão contraditórios quanto a vida — e as particularidades de sua mãe, cuja cabeça é “cheia de nuvens e passarinhos desmaiados depois de abraços fortes”.

Idade sugerida: 9 a 12 anos



QUEM DISSE QUE EU NÃO POSSO?

Texto: Lucas Rocha

Ilustrações: Bill Borges

60 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-050-8

Influenciado pelos comentários maldosos dos colegas de escola e da própria família sobre o seu peso, Vinícius sempre achou que não poderia ser bom em esportes. No entanto, com a chegada de um novo professor de educação física, o garoto descobre que estava errado. Além de dar aulas, João Paulo é um ex-atleta de levantamento de peso olímpico e, assim como Vinícius, um homem gordo. Com a ajuda do professor, Vinícius começa uma jornada para melhorar sua autoconfiança e autoestima, e percebe que é capaz de fazer muito mais do que imagina.

Idade sugerida: 12 a 14 anos



TUMBA E PARA!

Texto: Gabriela Romeu e Penélope Martins

Ilustrações: Luci Sacoleira

72 páginas ■ 16 × 23 cm

ISBN: 978-65-6121-039-3

Inigualável público, venha conhecer a história de Madá, Niro e toda a trupe do circo Intrépidus! Numa tarde comprida e monótona, chega de surpresa à pequena cidade de Serra das Araras um comboio de artistas que promete animar o cotidiano dos moradores. Entre lonas, malabares, trapezistas, palhaços e o nascimento de uma grande amizade, a passagem do circo mudará o destino de todos.

Idade sugerida: 10 a 12 anos



UM CORAÇÃO MOLDADO NO BARRO

Texto: Estevão Azevedo

Ilustrações: João Montanaro

84 páginas ■ 17,5 × 24 cm

ISBN: 978-65-6121-086-7

Acostumado com a vida urbana e agitada de São Paulo, Daniel resiste quando precisa ir às pressas para Caruaru, em Pernambuco, para o enterro de seu pai. Seus sentimentos tornam-se ainda mais confusos depois de descobrir que tem um meio-irmão, Carlos, um pouco mais novo do que ele. Lentamente, enquanto escreve uma HQ e planeja sua participação no Slam da Barra Funda, o adolescente vai conhecendo uma nova família, que inclui também o seu avô, Manuel Laudino, escultor de figuras de barro. Nesse processo, o preconceito inicial se transforma em orgulho, em uma jornada de autoconhecimento e amadurecimento.

Idade sugerida: 14 a 17 anos

